MINTEA DIN INIMĂ

PE CALEA CUVINTELOR ŞI A LITERELOR ATINGEM ACEST NECUNOSCUT, NUMIT „LUMEA SPIRITUALĂ”



B R U M A **R**

MINTEA DIN INIMĂ

Pe calea cuvintelor şi a literelor atingem acest necunoscut, numit „lumea spirituală”



Cabala la Am

HOCHMAT HA LEV

DERECH HA MILIM VE HA OTIOT NOGHIM BANEELAM HA ZEH HA NIKRA HA OLAM HA RUHANI

WEB SITE:

WWW.KABBALAH.INFO/RO

TRADUCERE DIN LIMBA EBRAICĂ
DR. CLARA MENDEL, PETRU M. HAS

ASISTENTI CABALA: ADRIAN SILVASAN, SARA LEV

ILUSTRATIILE: YAEL LIOR

EDITURA BRUMAR
ISBN 978-973-602-545-7

LIMBA EBRAICĂ
EDITURA "KABBALAH LA AM"
STR. JABOTINSKY 112 PETAH TIKWA
DANACODE: 760-10
COPYRIGHT © 2008 M. LAITMAN,
TOATE DREPTURILE REZERVATE

CONȚINUT

NE FOCALIZĂM PE CREATOR, M. LAITMAN, O CONFERINȚĂ LA BEIT CABALA LA AM, 24.07.07, PAG.5
UNDE SPIRITUALE, M. LAITMAN, 24.07.07, CONFERINȚĂ LA BEIT CABALA LA AM, PAG.6
LUME MICĂ, 26.10.06, M. LAITMAN, CONF. LA BEIT CABALA LA AM, PAG.7
PILDA DESPRE RIDICHE, BAAL HASULAM, ART. PREFAȚĂ CĂRȚII ZOHAR, PAG.8
AVIONUL ZBOARĂ ÎN ZARE, RABASH, IGROT, SCRISOAREA NR 19, KITVEI RABASH
MERGÂND ÎNAINTEA REGELUI, BAAL HASULAM, O SCRISOARE, PAG 126 DIN CARTEA PRI HACHAM, IGROT KODESH, SCRISORI SUBLIME, PAG.10
UN PUNCT ÎN INIMĂ, M. LAITMAN, O CONF. DESPRE CARTEA SHAMATI, AM AUZIT, PAG. 12
EDIFICIU CU ASCENSOR, M. LAITMAN, O CONFERINȚĂ DESPRE ART. ARVUT, GARANȚIE, 22.12.06, PAG
EXPRIMAT ÎN EXTERIOR, SCRISOAREA NR. 35 DIN CARTEA DE SCRISORI, IGROT RABASH, PAG14
O CERCETARE CORECTĂ, M. LAITMAN, CONFERINȚĂ, 1503 07, DESPRE SHAMATI, PAG. 15
DIAMANTUL IEFTIN, RABASH, CARTEA DARGOT HASULAM, VOL. 1, ARTICOLUL ÎNCREDEREA NOASTRĂ ÎN SCRIITORI ŞI CĂRȚI, PAG. 16
DINARUL DE AUR, FABULĂ, PAG 129 DIN CARTEA ARBORELE VIEȚII, DE ARY, PAG.17
PARABOLA SCLAVULUI CU MINIŞTRII, BAAL HASULAM, DINTR-O SCRISOARE, PAG 25, SCRISORI SUBLIME, IGROT KODESH, PAG. 18
NAŞTEREA OMENIRII FERICITE, BAAL HASULAM, CARTEA PRI HACHAM, MAAMARIM, ART. PROCESUL CONCEPERII ŞI A NAŞTERII, PAG. 22
NAŞTERE SPIRITUALĂ, BAAL HASULAM, SOD HAIBUR LEYDAH, PAG 24.
RESPIRĂM *SUFLET,* LINSHOM RUAH, RABASH, DARGOT HASULAM VOL.1, ART. VOI GREŞI ŞI MĂ VOI REÎNTOARCE, PAG.25
GLOBUL PĂMÂNTESC ATRAGE, M. LAITMAN, CONFERINȚĂ, 31.10.06, LA BEIT CABALA LA AM, PAG.26
PĂMÂNTUL DĂ ROADE, RABASH, SCRISOAREA NR.19, KITVEY RABASH, PAG.27
PLOAIE IN AVERSE, BAAL HASULAM, CARTEA PRI HACHAM SIHOT, PAG.28
NATURA CORECTATĂ, RABASH, DARGOT HASULAM VOL.2, PAG.28
O MAŞINĂRIE PERFECTĂ, RAV M. LAITMAN, 15.12.06, DESPRE ARTICOLUL PACEA ÎN LUME, PAG.30
O ROATĂ ÎN SOCIETATE, BAAL HASULAM, ART. PACEA ÎN LUME, CARTEA PRI HACHAM MAAMARIM, PAG.31
CORPUL ŞTIE, BAAL HASULAM, MAAMAR LE SIUM HA ZOHAR, PAG.32





CORPUL NAȚIUNII, GUF HA UMA, BAAL HASULAM, ART. HA UMA, PAG.33
PUTEREA DE ÎNMULTIRE, BAAL HASULAM, ART. PROCESUL CONCEPERII ŞI A NAŞTERII, PAG. 34
BACANUL DĂ PE DATORIE, BAAL HASULAM, ART. PACEA, PAG. 35
DEVALORIZARE, RABASH, DARGOT HASULAM VOL.2, PAG. 36
CEL CE PRIMEŞTE CADOUL, RABASH, SHLAVEY HASULAM, PAG.37
CADOU DE BINEFACERE, MATANAT HESED, BAAL HASULAM, ART. MATAN TORAH, PAG.38
TOTUL SE MĂSOARĂ DUPĂ VAS, HAKOL NIMDAD LEFI HA KLI, RABASH, DARGOT HASULAM, VOL.2, ART. CALITATEA CELUI MIC, PAG.40
TATA FACE VASE, ABA OSEH KELIM, BAAL HASULAM, SHAMATI, ART.33, PAG. 41
PILDA VASULUI MIC, BAAL HASULAM, SHAMATI, ART. 52, GREŞEALA NU ANULEAZĂ FAPTELE BUNE, PAG.42.
DEVOTAT STĂPÂNULUI, BAAL HASULA, PREFAȚĂ LA TES, PARAG.108, PG 44
VOCEA CARE CHEAMA, BAAL HASULAM, SHAMATI, ART. 241, ÎL CHEMAU PE CÂND ERA APROAPE, PAG. 46
VE RAK HA GHIBORIM, DOAR EROII, BAAL HASULAM, HAKDAMA LE T E S, PARAG. 133, PAG.47
PARABOLA DESPRE GELOZIE ŞI LĂCOMIE, RABASH, DARGOT HASULAM, VOL.1, PAG.50
HA MIDOT HA RAOT, ÎNSUŞIRI RELE, BAAL HASULAM, ART. PACEA ÎN LUME, PAG.51
VEDE VOCILE, ROEH ET HA KOLOT, BAAL HASULAM, PRI HACHAM IGROT KODESH, PAG.53
ROFEH HOLIM, VINDECATORUL, RABASH, SHLAVEY HASULAM, PAG.54
KOAH HAGVURAH, TARIA CURAJULUI, BAAL HASULAM, HAKDAMAT PANIM MEIROT UMASBIROT, PAG.56
MAHBESH HA HITPATHUT, COMPRESORUL, EVOLUTIEI,
M. LAITMAN, 21.10.03DESPRE UN ARTICOL DE RABASH, DIN CARTEA SHLAVEY HASULAM, PAG.58
CALE LUNGA, CALE SCURTA, 24.07.07, M. LAITMAN, BEIT CABALA LA AM, PAG.5
LA MEKUBAL TAFKID MEYUHAD, UN MEKUBAL ARE UN ROL DEOSEBIT, M. LAITMAN PAG.60
CĂRȚILE DE CABALA, SIFREY HA CABALA, M. LAITMAN, DESPRE TES, 13.10.06, PAG.61
SIGILIUL REGELUI, HOTEMET HAMELECH, BAAL HASULAM, PRI HACHAM, IGROT KODESH, PAG.62
OT BETH HI BRACHA, LITERA BETH ESTE BINECUVÂNTARE, ARTICOLUL LITERELOR DE MANUNA SABAH, DIN CARTEA ZOHAR, PAG.63
OT ALEF ALUFOH SHEL OLAM, LITERA ALEF CAMPIONUL LUMII, CARTEA ZOHAR, O PREFAȚĂ, ARTICOLUL LITERELOR, PAG.64
BE SOD EHAD YEHID U MEYUHAD, A FI UNUL, UNIC, SPECIAL, T E S, HISTAKLUT PNIMIT 1, PARAG.2, PAG.66

CARIERA SUFLETULUI, MAHȚEVET HA NESHAMAH, T E S, HISTAKLUT PNIMIT 1, PARAG.3, PAG.67
ASARAH KISUYIM, ZECE CUVERTURI, , BAAL HASULAM, PTIHA LE PERUSH HASULAM, CAPITOLUL 10 SFIROT, PAG 68
MAHU KAV EMȚAYI, CE ESTE LINIA DE MIJLOC, RABASH, DARGOT HASULAM, VOL.2, PAG.69
TRISTEȚEA AUREI DIVINE, A ŞEHINEI, TSAAR HA ŞEHINAH, RABASH, DARGOT HASULAM VOL.1, PAG.70
FIUL UNUI MARE REGE, BAAL HASULAM, HAKDAMA LE SEFER PANIM MEIROT U MASBIROT, PAG.71
ROSH DE ARICH ANPIN, M. LAITMAN, DESPRE T E S, 13.10.06, PAG.73
GUSTUL MANEI, TAAM HA MAN, T E S, HISTAKLUT PNIMIT, VOL.1, PARAG.2, PAG.74
KATUV BE LASHON HA ZOHAR, SCRIS PE LIMBA CĂRȚII ZOHAR, DIN CARTEA ZOHAR, PARASHAT MIKETZ, (64), PAG 75
TAAMU U REUH, GUSTAȚI ŞI VEDEȚI, M. LAITMAN, 24.07.07, CONFERINȚĂ, BEIT CABALA LA AM, PAG.76
KLI LE SHEFAH, VASUL ABUNDENȚEI, RABASH, DARGOT HASULAM VOL.2, PAG.77
DOUĂ CAMPURI, SHNEY MISHORIM, RAV LAITMAN, O LECȚIE (29.09.06) DESPRE UN ARTICOL DIN CARTEA SHLAVEY HASULAM, PAG.78
SHMIRAH YETERAH, PAZA BUNA, RAV, O CONFERINȚĂ, 01.01.06, BEIT CABALA LA AM.





NE FOCALIZĂM PE CREATOR, FOCUS AL HA BOREH

DR. M. LAITMAN 24.07.07. DINTR-O CONFERINȚĂ

ŞTIINȚA CABALA ÎL DIRIJEAZĂ PE OM,
CUM SĂ SE RĂSUCEASCĂ ÎN INTERIORUL SĂU
PENTRU A-L GĂSI PE CREATOR.

AŞA CUM CĂUTĂM O ȚINTĂ
PRIN LENTILA APARATULUI DE FOTOGRAFIAT,
PE CARE O RĂSUCIM LA DREAPTA ŞI LA STÂNGA,
ŞI ASCUȚIM VEDEREA DIN CE ÎN CE MAI MULT,
PÎNĂ CE, DEODATĂ –
HOP!
VEDEM CLAR.

LA FEL, OMUL SE APROPIE DE CREATOR,
PRIN STUDIUL ŞTIINȚEI CABALA.

UNDE SPIRITUALE

GALIM RUHANIIM

DR. RAV M. LAITMAN 24.07.07. DINTR-O CONFERINȚĂ.

MUNCA SPIRITUALĂ A OMULUI
ESTE DE A PROGRAMA INIMA,
SIMȚURILE,
SĂ RECEPȚIONEZE
LUMEA SPIRITUALĂ.

CA UN APARAT DE RADIO,
ÎN CARE SCHIMBĂM POSTURILE,
CAPTĂM UNDA DIN AER.

ASTFEL OMUL SE ORIENTEAZĂ
SE POTRIVEŞTE DIN CE ÎN CE
CU FRECVENȚA SPIRITUALĂ,
PRIN ACȚIUNI NUMITE „INTENȚIE” SAU KAVANA.

PÂNĂ CÂND BRUSC,
I SE DESCHIDE O ALTĂ DIMENSIUNE,
I SE REVELEAZĂ LUMEA SPIRITUALĂ.

O LUME MICĂ, OLAM KATAN

O CONFERINȚĂ: RAV LAITMAN 26.10.06

UN COPIL MIC ARE O LUME MICĂ.
EL NU VEDE
NU REALIZEAZĂ
NU ÎNȚELEGE,
CĂ EXISTĂ O LUME
MULT MAI MARE.

CHIAR ÎN LUMEA SA MICĂ,
I SE SPUNE
CĂ O PARTE ÎI APARȚINE,
IAR RESTUL ÎI ESTE
INTERZIS.
DAR DE FIECARE DATĂ,
ACESTE GRANIȚE
DEVIN MAI LARGI,
ŞI EL ÎNCEPE SĂ
ÎNȚELEAGĂ,
CĂ I SE PERMITE MAI MULT.

LUMEA VĂZUTĂ DE EL
ÎNAINTE,
CA UN MIC BALON,
DEODATĂ SE LĂRGEŞTE,

EL VEDE CĂ EXISTĂ O
STRADĂ,
DINCOLO DE STRADĂ, UN
ORAŞ,
ŞI EXISTĂ O LUME
ÎNTREAGĂ,
IAR EL SE AFLĂ PE
SUPRAFAȚA GLOBULUI
PĂMÂNTESC.

ASTFEL, PE ACEEAŞI CALE,
I SE DEZVĂLUIE OMULUI,
ÎNCETUL CU ÎNCETUL,
ÎNȚELEPCIUNEA CABALA.
HOCHMAT HA-KABALAH.



PILDA DESPRE RIDICHE

MAŞAL HA ȚNON

BAAL HASULAM:HAKDAMAH LE-SEFER HA-ZOHAR.

VIERMELE CARE S-A NĂSCUT ÎN RIDICHE,
STĂ ACOLO ŞI REFLECTEAZĂ,
CĂ TOATĂ LUMEA LUI *BOREH* -CREATORUL
ESTE ATÂT DE AMARĂ,
ATÂT DE ÎNTUNECATĂ,
ATÂT DE MICĂ,
PRECUM ESTE RIDICHEA ÎN CARE S-A NĂSCUT.

DAR, IMEDIAT CE STRĂBATE COAJA RIDICHII,
ŞI ARUNCĂ O PRIVIRE ÎNAFARA EI,
SE MIRĂ ŞI SPUNE:
„EU CREDEAM CĂ TOATĂ LUMEA
ESTE CA RIDICHEA ÎN CARE M-AM NĂSCUT,
ŞI ACUM VĂD ÎNAINTEA MEA
O LUME MARE, LUMINOASĂ, GROZAVĂ, MINUNAT DE FRUMOASĂ!”



AVIONUL ZBOARA IN ZARE - AVIRON TAS BA SHAMAYIM

DINTR-O FABULĂ DIN EPISTOLELE LUI RABASH



ZECE OAMENI STAU
PRIVIND UN AVION CE ZBOARĂ ÎN DEPĂRTARE,
AVIONUL
APARE ÎN OCHII LOR,
CÂT UN PUNCT.

UNII DINTRE SPECTATORI ÎNSĂ, AU BINOCLURI
CARE MĂRESC AVIONUL DE CÂTEVA ORI.
DAR BINOCLUL FIECĂRUIA
ESTE DIFERIT.
AL UNUIA MĂREŞTE MAI MULT,
AL ALTUIA, MAI PUȚIN.

ASTFEL REZULTĂ CĂ UNUL VEDE
UN AVION DE PATRU METRI,
IAR CELĂLALT SUSȚINE CĂ ESTE LUNG DE TREI METRI,
AL TREILEA AFIRMĂ CĂ AVIONUL ESTE DOAR DE DOI METRI,
ŞI CU TOȚII SPUN ADEVĂRUL DESPRE CEEA CE VĂD.

ACESTE DIVERGENȚE DINTRE UNII ŞI ALȚII
NU SCHIMBĂ CU NIMIC AVIONUL ÎN SINE,
ELE DEPIND DE OAMENII
CARE PRIVESC AVIONUL.

MERGAND ÎNAINTEA REGELUI,
KE HOLEKH LIFNEY HA-MELECH

O FABULĂ DE BAAL HASULAM, DIN CARTEA PRI HACHAM

UN OM MERGE BE DRUMUL MARE
ŞI VEDE O GRĂDINĂ FRUMOASĂ,
AUDE O VOCE CHEMÂNDU-L,
DE LA REGELE CARE SE PLIMBA ÎN GRĂDINĂ.

DE MULT CE S-A MIRAT, A TRECUT DINTR-UN SALT
PESTE GARD
ŞI IATĂ-L ÎN GRĂDINĂ.
DE EMOȚIE ŞI GRABĂ,
NU ŞI-A DAT SEAMA CĂ MERGE ÎNAINTEA REGELUI.
ŞI REGELE ÎI ESTE APROAPE ŞI SE PLIMBĂ ÎN SPATELE LUI.

ASTFEL MERGE EL ŞI MULȚUMEŞTE ŞI LAUDĂ PE REGE
DIN TOATĂ PUTEREA.
CU INTENȚIA DE A SE PREGĂTI SĂ-L ÎNTÂLNEASCĂ.
NU REALIZEAZĂ CĂ REGELE SE AFLĂ LÂNGĂ EL.
ŞI DEOADATĂ ÎŞI ÎNTOARCE FAȚA,
ŞI-L VEDE PE REGE ALĂTURI.

SE ÎNȚELEGE CĂ ÎN ACEL MOMENT SE BUCURĂ NESPUS.
ÎNCEPE SĂ MEARGĂ, URMÂNDU-L PE REGE
CU ADMIRAȚIE ŞI LAUDE, DIN TOATĂ PUTEREA,
CĂCI REGELE ESTE ÎNAINTEA SA, ŞI EL ÎL URMEAZĂ PE REGE.

ASTFEL CONTINUĂ SĂ SE PLIMBE PÂNĂ LA INTRARE,
SI OMUL IESE PRIN PORTIȚĂ,
ŞI SE ÎNTOARCE LA LOCUL SĂU CA LA ÎNCEPUT,
ŞI REGELE RĂMÂNE ÎN GRĂDINĂ ŞI ÎNCUIE POARTA.

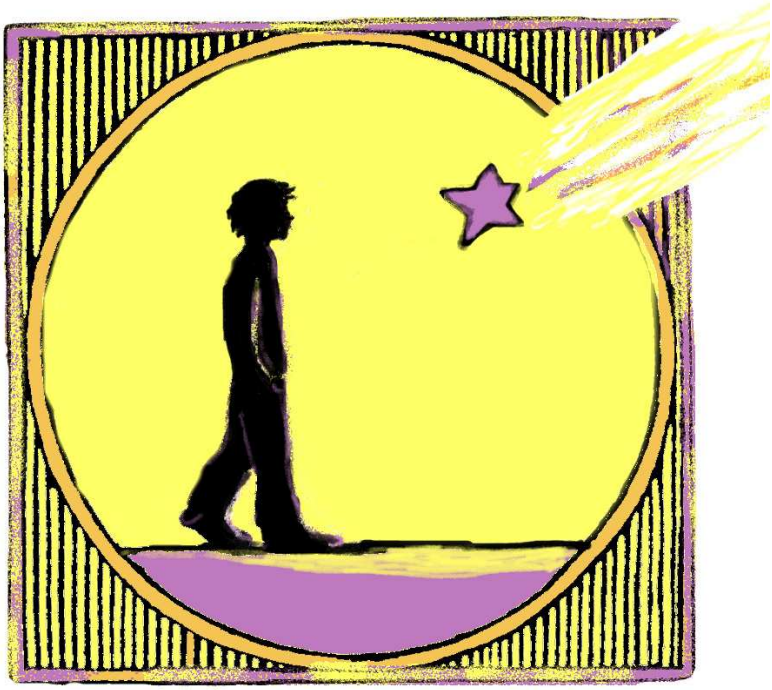
CÂND PRIVEŞTE OMUL, AJUNS DEJA AFARĂ,
ŞI REGELE NU MAI E,
ÎNCEPE SĂ TÂNJEASCĂ DUPĂ UŞA GRĂDINII,
DORIND CA REGELE SĂ FIE ÎNAINTEA LUI.

DAR NICI NU EXISTĂ O ASTFEL DE PORTIȚĂ.
CI DOAR AŞA CUM A VENIT PRIMA OARĂ,
CÂND EL MERGEA ÎNAINTEA REGELUI.
ŞI REGELE ERA ÎNAPOIA LUI, FĂRĂ CA EL SĂ-ŞI DEA SEAMA.



NEKUDA ŞE BA LEV - PUNCTUL DIN INIMĂ

CONFERIN□Ă:RAV LAITMAN 05.10.07, DESPRE CARTEA ”SHAMATI”



ÎN DECURSUL A ZECI DE MII DE ANI
OMUL TRECE PRIN STADIILE DE EVOLUȚIE
ÎN LUMEA ACEASTA,

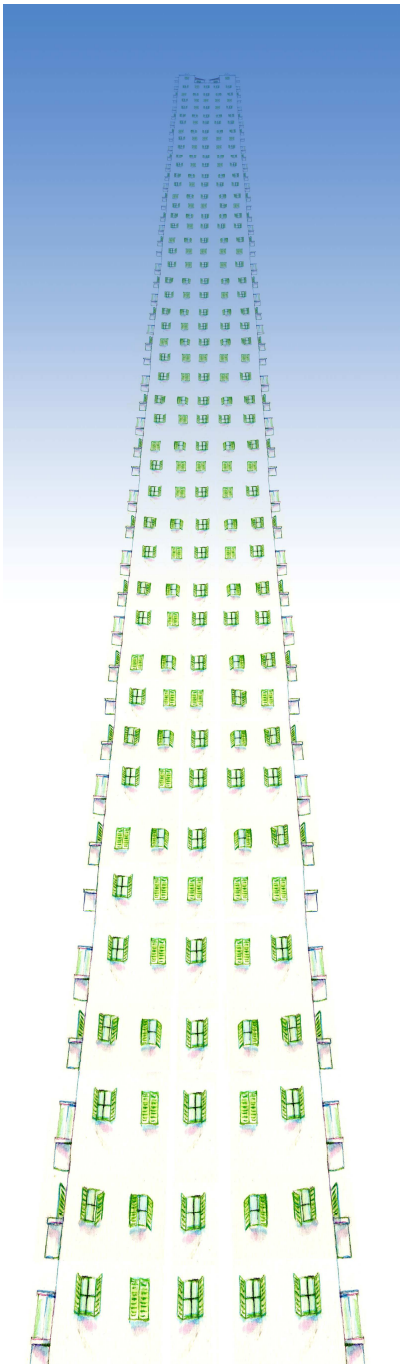
PÂNĂ CÂND DEODATĂ
SE TREZEŞTE ÎN EL PUNCTUL DIN INIMĂ,
HA NEKUDAH SHE BALEV,
ACEA INFORMATIE***, REŞIMOH,***
O PARTE A DIVINITĂȚII DE SUS, ***HELEK ELOKAH MIMAAL.***

ŞI ATUNCI ÎNCEPE SĂ ÎNTREBE:
„CARE-MI ESTE SCOPUL VIEȚII?”
ŞI SĂ DOREASCĂ CEVA
MAI PRESUS DE LUMEA ACEASTA

CASĂ CU ASCENSOR

BINYAN IM MAALIT

CONFERINȚĂ:RAV LAITMAN 22.12.06-ARTICOLUL GARANTIA, ”HA-ARVUT”



UNIVERSUL ESTE O CONSTRUCȚIE STABILĂ
CA UN EDIFICIU ÎN CARE EXISTĂ
O SUTĂ DOUĂZECI ŞI CINCI ETAJE,
CU UN ASCENSOR CA SĂ URCI ŞI SĂ COBORI:
SĂ URCI UNDE VREI SĂ URCI,
ŞI SĂ COBORI, UNDE SE COBOARĂ.

ŞI ÎNAFARA OMULUI ÎNSUŞI,
NIMIC NU SE SCHIMBĂ.
EL PUNE ASCENSORUL ÎN MIŞCARE,
CA SĂ URCE ÎN CLĂDIRE SAU SĂ COBOARE.

ACEST ASCENSOR,
ESTE INIMA NOASTRĂ, CONDIȚIILE DIN INIMĂ,
ŞI OMUL TREBUIE DOAR SĂ CAUTE
CUM SĂ SE ÎNALȚE
ŞI SĂ DOREASCĂ SĂ SE ÎNALȚE.



SE DEZVALUIE IN EXTERIOR

MITGALEH LA HUTZ

RABASH, DINTR-O SCRISOARE.

CÂND INIMA SE UMPLE
CU EMOȚII MAI MARI CA DE OBICEI,
FIE CĂ SENTIMENTUL VINE DIN LUCRURI BUNE,
SAU, DOAMNE FEREŞTE, DIN LUCRURI RELE,
ATUNCI EL SE EXPRIMĂ
CA UN PAHAR PLIN DE APĂ,
CÂND DĂ PESTE MARGINI,
TOT ASTFEL ŞI LACRIMILE -
FIIND UN SURPLUS, SE REVARSĂ...

O CERCETARE CORECTĂ

BIRUR NACHON

RAV LAITMAN:15.03.07 DESPRE CARTEA ”SHAMATI”

LA FIECARE PAS,
ORIÎNCOTRO SE ÎNDREAPTĂ,
OMUL TREBUIE SĂ ALEAGĂ...

ŞI ALEGEREA SA
ESTE,
A FI DEASUPRA RAȚIUNII ŞI DEASUPRA SENTIMENTULUI,
A PRETINDE CUNOAŞTEREA CELUI SUPERIOR.

CUNOAŞTEREA SUPERIORULUI
SE NUMEŞTE ”CREDINȚĂ ŞI DĂRUIRE”,
IAR CUNOAŞTEREA OMULUI
ESTE ”RAȚIUNE ŞI PRIMIRE EGOISTĂ”.



DIAMANTUL IEFTIN - YAHALOM BE ZOL

RABAŞ, CARTEA *DARGOT HA-SULAM,* ART. CREDINTA NOASTRĂ ÎN CĂRTI ŞI SCRIITORI

LOCUITORII UNUI ORAŞ AU CUMPĂRAT UN DIAMANT
ŞI CU TOȚII S-AU BUCURAT CĂ AU GĂSIT UN DIAMANT IEFTIN.
UNUL DINTRE EI S-A TREZIT SĂ ÎNTREBE:
OARE DIAMANTUL ASTFEL CUMPĂRAT ESTE VERITABIL?

ÎNSĂ TOȚI CETĂȚENII NU SE PRICEPAU LA DIAMANTE.
DE ACEEA S-AU ADRESAT UNUI NEGUSTOR EXPERT,
SĂ LE SPUNĂ EL DACĂ DIAMANTUL ESTE ADEVĂRAT,
ŞI S-AU BUCURAT DE RĂSPUNSUL LUI, CĂ DIAMANTUL ERA GENUIN.

ŞI ATUNCI UNUL DIN EI SE TREZI SĂ ÎNTREBE: OARE
NEGUSTORUL ÎN CARE S-AU ÎNCREZUT
NU E UN ESCROC?,
BA EL ÎNSUŞI VREA
SĂ ÎNVEȚE MESERIA
ŞI SA DEVINĂ EXPERT.

ASTFEL,
STUDIAZĂ –
ŞI ARE SUCCES!



DINAR DE AUR

UN DINAR ZAHAV

HA ARY HA KADOSH, ”ARBORELE VIEȚII, EȚ CHAYIM”

REGELE A VRUT SĂ EXPEDIEZE
O MARE SUMĂ DE DINARI DE AUR
FIULUI SĂU, ÎN ȚARA OCEANULUI.

ŞI IATĂ,
TOȚI CETĂTENII STATULUI SĂU
SUNT HOȚI ŞI MINCINOŞI,
ASTFEL NU ARE
UN SOL DE ÎNCREDERE.



CE A FĂCUT?

S-A DUS ŞI A SCHIMBAT
DINARII
ÎN BANI MĂRUNȚI,
ŞI I-A TRIMIS
PRIN MULȚI – MULȚI SOLI,

ASTFEL ÎNCÂT
SĂ NU SE MERITE,
PENTRU PLĂCEREA JAFULUI,
SĂ STRICE ONOAREA REGATULUI.

FABULA DESPRE SCLAVUL ŞI MINISTRII

MASHAL HA EVED VE HA SARIM

BAAL HASULAM: DIN CARTEA ”PRI HAKHAM - IGROT KODESH”

FABULA DESPRE UN REGE
CARE ÎNDRĂGISE PE SERVUL SĂU,
ÎNCÂT VOI SĂ-L RĂSPLĂTEASCĂ
ŞI SĂ-L ÎNALȚE PESTE TOȚI MINIŞTRII,
CĂCI A RECUNOSCUT ÎN INIMA LUI
O DRAGOSTE FIDELĂ - DE NECLINTIT.

DAR NU ESTE POTRIVIT CU LEGILE ÎMPĂRĂ□IEI
SĂ ÎNALȚE UN OM PÂNĂ LA PISCURI
DINTRODATĂ, ŞI FĂRĂ UN MOTIV CLAR,
CI CONFORM CU ETICHETA REGATULUI,
TREBUIE SĂ-ŞI DEZVĂLUIE MOTIVELE,
CU PROFUNDĂ ÎNȚELEPCIUNE.



CE A FĂCUT?

L-A NUMIT PE SERV
PAZNIC LA INTRAREA PALATULUI,
ŞI I-A SPUS UNUI MINISTRU,
BUN ACTOR ŞI COMEDIANT,
SĂ SE COSTUMEZE ŞI SĂ FACĂ PE REBELUL, ,
SĂ PORNEASCĂ UN RĂZBOI DE CUCERIRE A ÎMPĂRĂȚIEI

CÂND SOLDAȚII NU SUNT PREGĂTIȚI.
MINISTRUL EXECUTĂ PORUNCA REGELUI,
ŞI CU MARE ISCUSINȚĂ ŞI ÎNȚELEPCIUNE
SE PREFĂCU A SE BATE PENTRU CUCERIREA CASEI REGALE.

IAR SERVUL, STRĂJERUL PORȚII,
CU RISCUL VIEȚII SALE,
SALVĂ REGELE
LUPTÂND CONTRA MINISTRULUI CU MARE CURAJ,
CU NESPUS DEVOTAMENT,
ÎNCÂT FU REVELATĂ TUTUROR
DRAGOSTEA INIMII SALE PENTRU REGE.



ATUNCI ÎŞI DEZVĂLUI MINISTRUL MASCA,
ŞI CU TOȚII AU RÂS CU POFTĂ.
(CĂCI SE LUPTASE CA UN EROU, PLIN DE CURAJ.
SI ACUM ESTE CLAR CĂ TOTUL A FOST O FARSĂ
ŞI NU A FOST NIMIC REAL ÎN CELE PETRECUTE).

ŞI MAI MULT AU RÂS CÂND A POVESTIT MINISTRUL
PROFUNZIMEA FANTEZIILOR DIN CRUZIMEA SA
ŞI DIN SPAIMA CEA MARE PE CARE LE-A INVENTAT.
ŞI FIECARE AMĂNUNT
DIN ACEST RĂZBOI CUMPLIT,
A AVUT CA SCOP SĂ PRODUCĂ HOHOTE ŞI MARE VESELIE

DAR CU TOATE ACESTEA
E SCLAV!
ŞI NU ESTE ERUDIT.
ŞI CUM ESTE POSIBIL SĂ-L ÎNALTE
PESTE TOȚI MINIŞTRII ŞI SERVII REGELU



REFLECTĂ REGELE ÎN INIMA SA
ŞI-I SPUSE ACELUIAŞI MINISTRU
CĂ TREBUIE SĂ SE MASCHEZE,
ÎN HAINE DE HOȚ ŞI UCIGAŞ,
ŞI SĂ PORNEASCĂ LA RĂZBOI
CONTRA REGATULUI.

CĂCI ŞTIE REGELE
CĂ ÎN AL DOILEA RĂZBOI
VA DOVEDI SERVUL ÎNȚELEPCIUNE MINUNATĂ,
ÎNCÂT VA FI DEMN
SĂ STEA ÎN FRUNTEA TUTUROR MINIŞTRILOR.

DIN ACEST MOTIV ÎL NUMI PE SERV
STRĂJER AL COMORILOR REGATULUI,
ŞI ACELAŞI MINISTRU SE DEGHIZĂ DE ASTĂ DATĂ
CA NEMILOS ŞI UCIGAŞ,
PORNIND SĂ JEFUIASCĂ TEZAURUL REGELUI.



TEZAURIERUL NECĂJIT,
SE LUPTĂ CU TOATĂ PUTEREA,
ŞI CU TOT DEVOTAMENTUL,
PÂNĂ LA SFÎRŞIT.

ATUNCI SE DEMASCĂ MINISTRUL,
SPRE MAREA LOR BUCURIE,
ŞI SE UMPLE PALATUL REGAL
CU HOHOTE DE RÂS,
ŞI MAI ŞI DECÂT PRIMA DATĂ.

CĂCI JOCURILE MINISTRULUI, CU TOATE DETALIILE,
TREZESC MARE VESELIE,
DEOARECE DE ASTĂ DATĂ, FU NEVOIT MINISTRUL
SĂ FIE ŞI MAI SUBTIL DECÂT PRIMA OARĂ.
CĂCI ESTE ŞTIUT OBICEIUL,
CĂ NU EXISTĂ NICI UN UCIGAŞ ÎN ȚARA REGELUI,
ŞI TICĂLOŞII DE TOT FELUL SUNT DOAR COMEDIANȚI,
IAR ACEL MINISTRU, PRIN TACTICI SUBTILE,
S-A MASCAT DOAR ÎN HAINE DE TICĂLOS.

NAŞTEREA OMENIRII FERICITE

LEYDAT HA ENOSHUT HA MEUSHERET

DIN CARTEA ”PRI HACHAM, MAAMARIM”, BAAL HA-SULAM

TOATĂ EVOLUȚIA NOASTRĂ ÎN ACEA GENEZĂ
NU ESTE DECÂT URMAREA EI.
IAR TOATĂ FINEÂȚEA ŞI FRUMUSEȚEA CULORILOR PE CARE LE TOT CORECTĂM ŞI LE REÎNNOIM,
NU SUNT DECÂT O COPIERE A CULORILOR PLINE DE ARMONIE,
PE CARE LE GĂSIM ÎN FLORI.

ASTFEL TÂMPLARUL,
DE UNDE ŞTIE EL SĂ FACĂ O MASĂ CU PATRU PICIOARE,
DACĂ NU AR FI IMITAT ARTA CREATORULUI,
CARE A FĂCUT FIINȚE CU PATRU PICIOARE,

SAU DE UNDE ŞTIE SĂ UNEASCĂ DOUĂ BÂRNE,
DACĂ NU AR FI STUDIAT MEMBRELE CORPULUI, STRÎNS ARTICULATE UNELE CU ALTELE,
ŞI EL *A CORECTAT* SCÂNDURILE, URMÂND EXEMPLUL LOR.

ASTFEL OAMENII,
CONTEMPLEAZĂ ŞI STUDIAZĂ BINE
CA SĂ ÎNȚLEAGĂ REALITATEA ÎNTINSĂ ÎN FAȚA NOASTRĂ,
ÎN PERFECTĂ ARMONIE ŞI FRUMUSEȚE.

ŞI APOI, CÂND AU ÎNȚELES,
SE STRĂDUIESC SĂ-I URMEZE EXEMPLUL,
ŞI ACEST EXEMPLU DEVINE SURSA UNUI ALT EXEMPLU,
PÂNĂ CE OMUL A CREAT O LUME FRUMOASĂ
ŞI PLINĂ DE INVENȚII.

PRIN OBSERVAREA ARTEI CREAȚIEI
AU CONSTRUIT AVIONUL CU ARIPI, CA PĂSĂRILE ÎNARIPATE.
AU CONSTRUIT RADIO, CAPTÂND UNDELE SONORE
ASEMENI URECHII.

PE SCURT,
TOATE SUCCESELE NOASTRE SUNT PREZENTE ÎN CREAȚIE
ŞI ÎN REALITATE, PUR ŞI SIMPLU,
IAR NOUĂ,
NE RĂMÂNE DOAR SĂ O URMĂM
ŞI SĂ ÎNFĂPTUIM.



LEYDAH RUHANIT - NAŞTERE SPIRITUALĂ

BAAL HA-SULAM, ”PRI HACHAM, MAAMARIM”

AŞA CUM E O NAŞTERE DIN PUNCT DE VEDERE FIZIOLOGIC,
TOT ASTFEL EXISTĂ O NAŞTERE
PRIN REÎNNOIREA FORȚEI SPIRITUALE,
CÂND OMUL INTRĂ ÎN LUMEA CORECTĂRII*, OLAM HA-TIKUN.*

ASEMENEA EMBRIONULUI UMAN
NĂSCUT DIN PÂNTECUL MAMEI SALE,
OMUL VINE DINTR-O LUME ÎNTUNECATĂ, ALTERATĂ
DE TOT FELUL DE IMPURITĂȚI, NEPLĂCERI –
ÎNTR-O LUME LUMINOASĂ, ÎNTRUTOTUL PERFECTĂ,
LUMEA CORECTĂRII –
OLAM HA-TIKUN.



CA ŞI ÎN VIAȚA MATERIALĂ,
UNDE NOUL NĂSCUT
INTRĂ PE MÂINILE DEVOTATE ŞI IUBITOARE
ALE TATĂLUI SI MAMEI SALE CARE ÎI POARTĂ DE GRIJĂ,
ÎI ASIGURĂ EXISTENȚA ŞI SĂNĂTATEA:
TOT ASTFEL, DUPĂ CE AU FOST PREGĂTITE
600.000 DE SUFLETE, CARE AU GRIJĂ DE EXISTENȚA
FIECĂRUIA,
RESPIRĂ CU TOȚII ÎMPREUNĂ SUFLUL VIEȚII, *RUACH CHAYIM*,
CA UN SINGUR OM - CU O SINGURĂ INIMĂ.
„KE-IŞ EHAD BE-LEV-EHAD”.

RESPIRĂM SUFLET - LINSHOM RUAH

RABASH: DINTR-UN ARTICOL DIN CARTEA DARGOT HASULAM



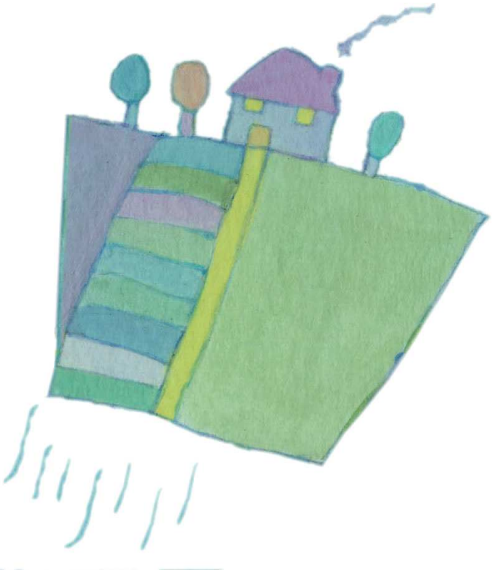
NOI VEDEM
CĂ OMUL ESTE MEREU OBLIGAT
SĂ RESPIRE SUFLET, RUAH,
ALTFEL ÎŞI PIERDE VIAȚA.

ŞI AERUL ACESTA
TREBUIE SĂ FIE UN ÎNTREG DU-TE -VINO,
ADICĂ, DUPĂ CE A LUAT AER ÎN INTERIORUL CORPULUI SĂU,
TREBUIE NEAPĂRAT SĂ-L SCOATĂ,
ŞI IMEDIAT SĂ IA AER NOU.

ŞI AERUL INSPIRAT MAI 'NAINTE,
NU-I MAI ESTE DE FOLOS, DECÂT ÎN ACEL MOMENT.
ŞI DACĂ VREA SĂ-ŞI CONTINUE EXISTENȚA,
E OBLIGAT SĂ INSPIRE IMEDIAT AER NOU.

GLOBUL PĂMÂNTESC ATRAGE
KADUR HA ARETZ MOSHECH

RAV LAITMAN, DINTR-O CONFERINȚĂ: 31.10.2006



MATERIA CREAȚIEI
ESTE TOATĂ NUMAI „DORINȚĂ DE A PRIMI”
RATZON LEKABEL.
DORINȚĂ DE A SE DELECTA,
MATERIE CE ATRAGE SPRE SINE.

GLOBUL PĂMÂNTESC ATRAGE,
PLUSUL ATRAGE PE MINUS,
TOATE FORȚELE ŞI CÂMPURILE MAGNETICE,
SUNT TOT FELUL DE FORȚE DE ATRACȚIE.

BA CHIAR ŞI GÂNDUL NOSTRU
ESTE O FORȚĂ CARE ATRAGE.
CĂCI OMUL,
FIIND CU TOTUL O MATERIE CE ATRAGE,
VREA MEREU,
DORIND SĂ SE UMPLE DE SATISFACȚIE.

ŞI TOTDEAUNA ÎN SUBCONŞTIENTUL SĂU,
FACE SOCOTELI, DESPRE CE E SPRE BINELE SĂU,
CUM SĂ SE ÎNDEPĂRTEZE DE PERICOL,
ŞI CUM SĂ-ŞI APROPIE CEVA FOLOSITOR.

PĂMÂNTUL ŞI-A DAT ROADELE

NATAN HA ARETZ IEVULAH

DIN SCRISORILE, IGROT, LUI RABASH

PĂMÂNTUL DĂ ROADE
ŞI PRIMEŞTE PUTERI
DE LA PLOAIE, DE LA VÂNT, DE LA SOARE.

DACĂ ÎI LIPSEŞTE VREO FORȚĂ
DIN CELE CE ÎI SUNT NECESARE,
ATUNCI NU ARE,
ŞI NU DĂRUIEŞTE,
NU PRODUCE NIMIC,
ŞI OAMENII NU POT AVEA PLĂCERE.

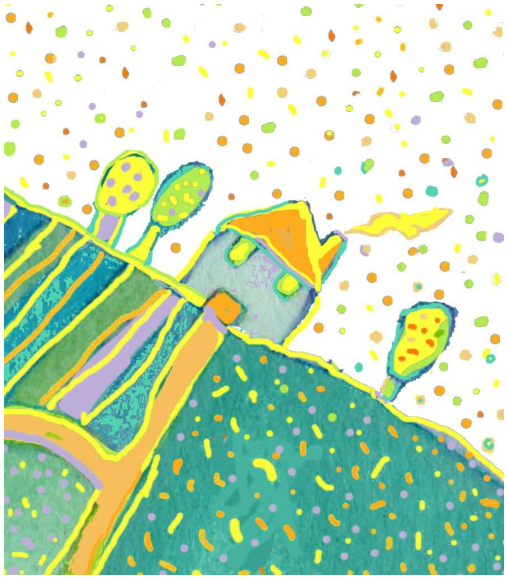
CI, DOAMNE FEREŞTE,
POT AJUNGE LA NIMICIRE, DIN CAUZA FOAMETEI,
DACĂ PĂMÂNTUL NU-ŞI VA DA ROADELE.

ÎNSĂ CHIAR PRIN FAPTUL
CĂ OMUL ARĂ ŞI SEAMĂNĂ ŞI COSEŞTE ŞAMD,
ATUNCI PĂMÂNTUL ÎI RĂSPUNDE OMULUI CU ACEEAŞI
DRAGOSTE,
DACĂ OMUL LUCREAZĂ PĂMÂNTUL,
ATUNCI ŞI PĂMÂNTUL
ÎL RĂSPLĂTEŞTE.



PLOAIE IN AVERSE

MATAR AL HA ARETZ



BAAL HA-SULAM, DIN CARTEA *PRI HACHAM- SIHOT* PAG 126

AŞA CUM I SE TRIMITE PLOAIE,
ŞI PĂMÂNTUL NU ESTE ÎN STARE SĂ SIMTĂ
CINE ÎI TRIMITE PLOAIA,

TOT ASTFEL OMUL,
NU ESTE ÎN STARE SĂ SIMTĂ, ÎN NICI UN CAZ,
PE CEL CE I-A TRIMIS GÂNDUL,
CĂCI NU-L VA PERCEPE
MAI NAINTE DE A FI INTRAT
ÎN DOMENIUL CREIERULUI SĂU IMAGINATIV .

ŞI DEOARECE SE AFLĂ ÎN POSESIA LUI,
I SE PARE CĂ FACE PARTE DIN ESENȚA SA.

CORECTAREA NATURII - TIKUN HA TEVAH

DINTR-UN ARTICOL DE RABASH

NATURA NU POATE FI TRANSFORMATĂ,
ÎNSĂ OMUL POATE FOLOSI NATURA
PENTRU LUCRURI CARE ADUC LUMII CORECTARE
TIKUN LA OLAM.

ADICĂ FOLOSIM FIECARE ÎNSUŞIRE
ASTFEL ÎNCÂT SĂ ADUCĂ LUMII CORECTARE.
ŞI NU SĂ DISTRUGĂ LUMEA,
PRECUM STAU LUCRURILE ÎN LUMEA MATERIALĂ.

DE EXEMPLU, SE ŞTIE CĂ FOCUL ESTE DISTRUGĂTOR,
ŞI DACĂ ESTE UN INCENDIU PE UNDEVA
FOCUL ARDE ŞI DISTRUGE ATÂT FIINȚE CÂT ŞI AVERE.

DAR CU TOATE ACESTEA,
DACĂ NE FOLOSIM DE FOC UNDE ESTE NEVOIE,
FOCUL NE LUMINEAZĂ NOPȚILE,
IARNA FOCUL NE ÎNCĂLZEŞTE CASA,
FOCUL FIERBE HRANA,
ŞI AŞA MAI DEPARTE.



AŞADAR,
CHIAR ŞI LUCRUL CEL MAI DĂUNĂTOR,
DACĂ NE FOLOSIM DE EL PE CALEA NUMITĂ
CORECTARE, TIKUN,
VA ADUCE LUMII PLĂCERE,
ŞI LUMEA NU VA MAI FUGI DE FOC.

UN APARAT PERFECT

MECHONAH MUSHLEMET.

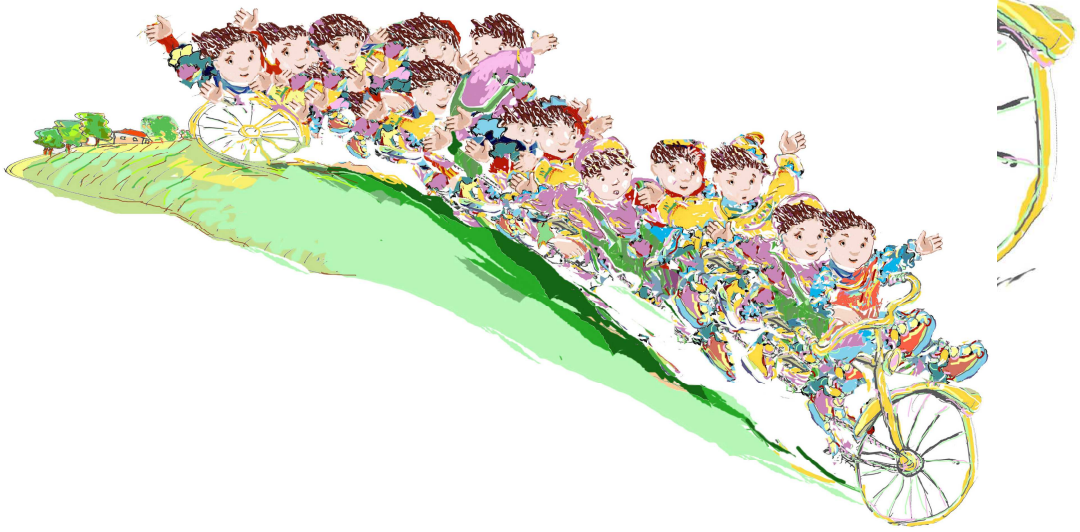
CONFERINȚĂ, RAV LAITMAN, ARTICOLUL PACEA ÎN LUME,
HASHALOM BA OLAM 15.12.06

OMULUI ÎI POATE FI BINE
NUMAI CU O CONDIȚIE:
DACĂ ESTE CONECTAT
CU MECANISMUL UNIVERSAL.

ÎN MĂSURA ÎN CARE NU ESTE CONECTAT CU ACESTA,
EL NU SE NUTREŞTE DIN PERFECȚIUNEA SISTEMULUI.

APARATUL ESTE PERFECT,
CĂCI ACȚIONEAZĂ ÎN ACESTA
”LEGEA DĂRUIRII DEPLINE”,
”***HOK SHEL HASHPAAH HALUTAH***”.
ŞI OMUL TREBUIE SĂ SE INCLUDĂ
ÎN ACEASTĂ LEGE,
CA O PARTE INSEPARABILĂ
DIN ACEL APARAT.





O ROATĂ ÎN SOCIETATE
GALGAL BA HEVRAH

BAAL HA-SULAM, Pacea în Lume,
HASHALOM BAOLAM, DIN CARTEA *PRI HACHAM, MAAMARIM*

OMUL A FOST CREAT
PENTRU VIAȚA SOCIALĂ
ŞI FIECARE INDIVID ÎN SOCIETATE
ESTE CA O ROATĂ DINȚATĂ,
ARTICULATĂ CU MULTE ALTE ROȚI,
CARE DEPIND DE ACELAŞI MOTOR.

ROATA ÎN SINE
NU ARE LIBERTATEA DE A SE DEPLASA
CUM AR VREA, DE UNA SINGURĂ,
CI ESTE PURTATĂ
DE MIŞCAREA TUTUROR ROȚILOR,
ÎNTR-O DIRECȚIE ŞTIUTĂ,
ŞI PREGĂTEŞTE APARATUL,
PENTRU FUNCȚIA UNIVERSALĂ.

ŞI DACĂ SE ÎNTÂMPLĂ CA VREO ROATĂ SĂ INTRE ÎN
DEFECȚIUNE, DEFECTUL ESTE EXAMINAT ŞI APRECIAT,
NU CA CEVA IZOLAT,
APARȚINÂND ROȚII INDIVIDUALE,
CI ESTE CONSIDERAT DUPĂ FUNCȚIA ŞI ROLUL
ÎNDEPLINIT ÎN SISTEMUL INTEGRAL.

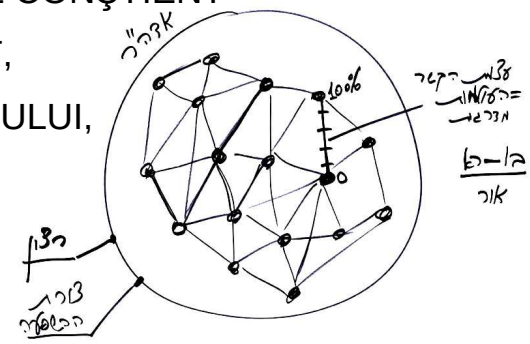
CORPUL ŞTIE - HA GUF YODEAH

BAAL HA-SULAM, DIN "MAAMAR LE SIUM HA ZOHAR, "EPILOGUL CĂRTII ZOHAR",

DACĂ CORPUL GLOBAL CREDE
CĂ UNUL DIN ORGANE ÎL VA SERVI ŞI ÎL VA DELECTA,
IMEDIAT ACEL ORGAN ÎI ŞTIE GÂNDUL,
ŞI ÎI OFERĂ PLĂCEREA LA CARE SE GÂNDEŞTE.

ŞI DACĂ UN ORGAN CREDE ŞI SIMTE
CĂ ÎI ESTE STRÂMT LOCUL ÎN CARE SE AFLĂ,
IMEDIAT ÎI ŞTIE CORPUL GLOBAL, GÂNDUL ŞI DORINȚA,
ŞI ÎL AŞEAZĂ ÎNTR-O POZIȚIE MAI COMODĂ.

DAR DACĂ S-A ÎNTÂMPLAT
CA UNUL DIN ORGANE SĂ FIE SEPARAT DE CORP,
ATUNCI CORPUL ŞI ORGANUL DEVIN SISTEME SEPARATE,
ŞI GENERALITATEA CORPULUI NU MAI ESTE CONŞTIENT
DE NECESITĂȚILE ACELUI ORGAN SEPARAT,
IAR ACESTA NU MAI ŞTIE GÂNDURILE CORPULUI,
SPRE A-I STA LA DISPOZIȚIE ŞI A-L SERVI.



ÎNSĂ DACĂ VA VENI UN MEDIC
ŞI VA UNI ORGANUL CU CORPUL, CA MAI 'NAINTE,

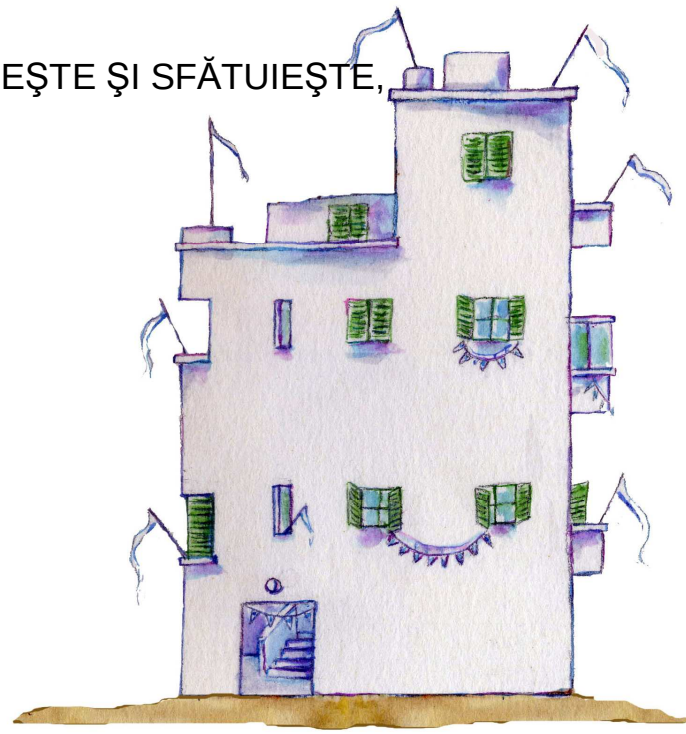
IATĂ ORGANUL ŞTIE DIN NOU IDEILE
ŞI NECESITĂȚILE CORPULUI GLOBAL. ŞI CORPUL INTEGRAL
ŞTIE DIN NOU NEVOILE ORGANULUI RESPECTIV.

CORPUL NAȚIUNII

GUF HA UMAH

BAAL HASULAM, DIN ARTICOLUL ”HAUMAH”, NATIUNEA,

AŞA CUM CORPUL FIECĂRUI INDIVID,
ESTE OBLIGAT SĂ GĂSEASCĂ ÎN SINEA SA
ARMONIE PERFECTĂ ÎNTRE ORGANELE SALE:
OCHII VĂD,
CREIERUL, CU AJUTORUL LOR, GÂNDEŞTE ŞI SFĂTUIEŞTE,
MÂINILE MUNCESC SAU SE LUPTĂ,
IAR PICIOARELE UMBLĂ,
Ş. A. M.D.,
IAR FIECARE LA LOCUL SĂU,
STĂ ŞI AŞTEAPTĂ
SĂ-ŞI ÎNDEPLINEASCĂ MISIUNEA.



TOT ASTFEL ORGANELE CE REPREZINTĂ CORPUL NAȚIUNII,
CONSILIERII, FINANȚELE, TRANSPORTURILE ETC,
TREBUIE SĂ INTERACȚIONEZE ÎN DEPLINĂ ARMONIE.
ŞI ACEST LUCRU ESTE NECESAR PENTRU VIAȚA NORMALĂ A NAȚIUNII,
ŞI PENTRU EXISTENȚA EI SIGURĂ.

PUTEREA DE ÎNMULȚIRE, KOAH HA RIBUY

BAAL HASULAM, DIN CARTEA ”PRI HACHAM”, FRUCT ÎNTELEPT.

TOATĂ PUTEREA DE ÎNMULȚIRE
EXISTENTĂ ÎN LUME,
ESTE O FORȚĂ SPIRITUALĂ,
MINUNATĂ PRIN NATURA EI.



ASTFEL, FIECARE SISTEM GLOBAL,
ARE ROST ŞI ESTE DE CALITATE,
PROVENIND DIN FORȚA SPIRITUALĂ.
ŞI ORICE INDIVID, SINGUR,
– ESTE INFERIOR.

ŞI ACEASTĂ DIFERENȚĂ
SE RECUNOAŞTE
ÎNTRE OMUL EGOIST
ŞI OMUL DEVOTAT POPORULUI SĂU.

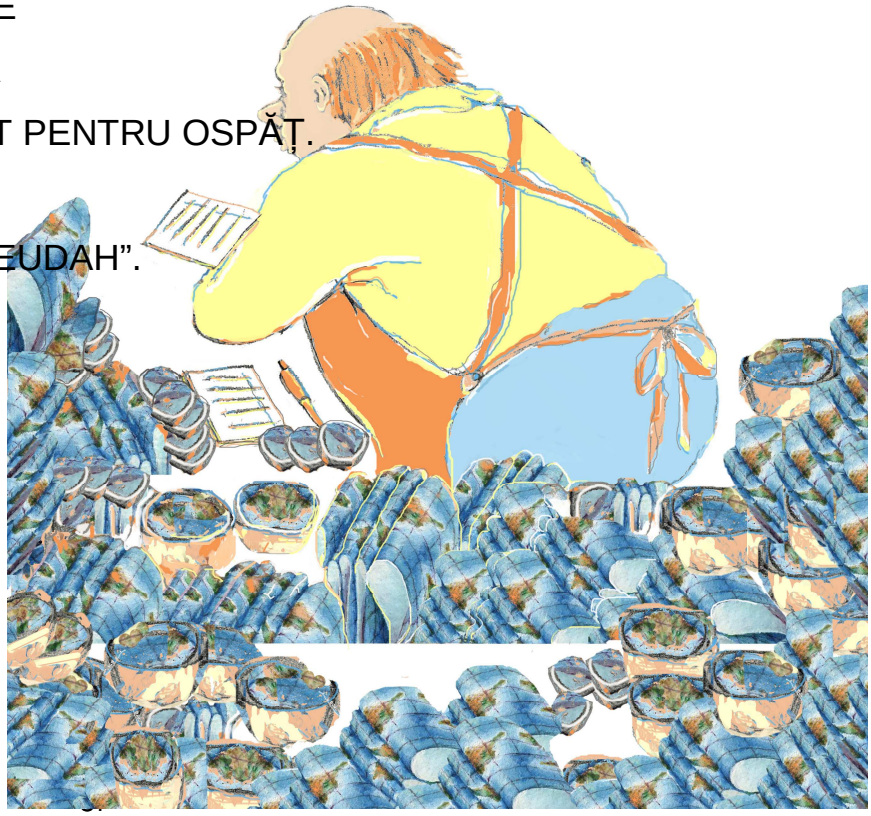
ŞI, DE ASEMENEA, PUTEM CONCHIDE:
OMUL CONSACRAT POPORULUI SĂU
ESTE MAI IMPORTANT DECÂT CEL DEDICAT ORAŞULUI SĂU,
IAR OMUL DEVOTAT LUMII ÎNTREGI,
ESTE MAI IMPORTANT DECÂT CEL DEVOTAT POPORULUI SĂU.

BĂCANUL DĂ PE DATORIE
HA HENVANI MAKIF.

ARTICOLUL PACEA – HA SHALOM, BAAL HASULAM.

TOTUL SE DĂ ÎN GARANȚIE,
ŞI O FORTĂREAȚĂ E ÎNTINSĂ PESTE TOATĂ VIAȚA.
MAGAZINUL ESTE DESCHIS ŞI VÂNZĂTORUL DĂ PE DATORIE,
ŞI CAIETUL ESTE DESCHIS ŞI MÂNA SCRIE,
”VE-HAPINKAS PATUACH VE HA-YAD KOTEVET”,
ŞI ORICINE DOREŞTE, SĂ VINĂ SĂ ÎMPRUMUTE

ŞI CREDITORII RECUPEREAZĂ FRECVENT, ZI DE ZI,
ŞI ACHITĂ DATORIILE,
CU ŞTIREA
SAU FĂRĂ ŞTIREA OMULUI,
ŞI AU PE CE SĂ SE BAZEZE
ŞI JUDECATA ESTE JUSTĂ
ŞI TOTUL ESTE CORECTAT PENTRU OSPĂȚ.
”VE HA DIN - DIN EMET,
VE HAKOL METUKAN LE SEUDAH”.



NEFILAT ERECH - DEVALORIZARE

RABASH, GRADATIILE SCĂRII, DARGOT HASULAM

ÎN PRIVINȚA DEVALORIZĂRII ÎN LUMEA MATERIALĂ,
IATĂ, VEDEM UNEORI
CĂ SE ANUNȚĂ:
AURUL A CĂZUT ÎN LUME.
ADICĂ ŞI-A PIERDUT DIN VALOARE,
ŞI NU ESTE ATÂT DE IMPORTANT
CUM AR TREBUI SĂ FIE.



TOT ASTFEL ÎN SPIRITUALITATE,
DACĂ SPIRITUALITATEA NU ESTE APRECIATĂ
LA VALOAREA EI ADEVĂRATĂ,
ATUNCI NU SE PLĂTEŞTE PENTRU EA
PREȚUL MERITAT.

CINE PRIMEŞTE CADOUL - MEKABEL HA MATANA

DĂRNICIA DIN ADEVĂR, HESED SHEL EMET, ŞLAVEI HASULAM, RABASH

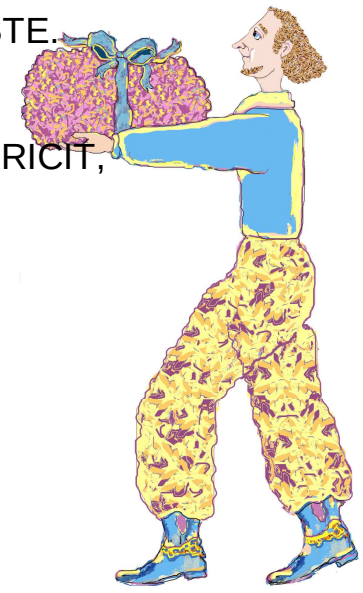


CALEA LUMII ESTE:
DACĂ CINEVA PRIMEŞTE UN CADOU,
ŞI LAUDĂ CADOUL
PRIMIT DE LA PRIETEN,
PRIETENUL SĂU ESTE MAI ÎNCÂNTAT.

ŞI DACĂ ÎI SPUNE:
CADOUL PE CARE MI L- AI DAT,
NU PREA AM NEVOIE DE EL,
DESIGUR CĂ PRIETENUL SĂU NU SE BUCURĂ,
DIMPOTRIVĂ...



CU CÂT CEL CE PRIMEŞTE CADOUL
SIMTE MAI MULTĂ NEVOIE PENTRU CADOU,
CU ATÂT ESTE MAI FERICIT CEL CARE I L-A DĂRUIT.
ŞI ACEST LUCRU SE EXPRIMĂ PRIN MULȚUMIRILE
CELUI CARE PRIMEŞTE FAȚĂ DE CEL CARE DĂRUIEŞTE.



CU CÂT MAI MULT SE STRĂDUIEŞTE OMUL SĂ FIE FERICIT,
PRIN BUNĂTATEA ŞI PLĂCEREA DATE DE CREATOR,
CU ATÂT MAI MULTĂ BUCURIE ESTE SUS,
PRIN FAPTUL CĂ EL ESTE MAI FERICIT.

CADOU DE BINEFACERE, MATANAT HESED

DINTR-UN ARTICOL DE BAAL HA-SULAM

UN BOGĂTAŞ A INVITAT UN OM DIN PIAȚĂ,
ŞI I-A DAT SĂ MĂNÂNCE ŞI SĂ BEA
I-A DĂRUIT BANI, AUR ŞI MĂRGĂRITARE ÎN FIECARE ZI,
PE ZI CE TRECEA, CADOURILE ERAU TOT MAI SCUMPE.

ÎN CELE DIN URMĂ
L-A ÎNTREBAT BOGĂTAŞUL:
”SPUNE-MI, OARE ȚI S-AU ÎNDEPLINIT TOATE DORINȚELE?”
ŞI I-A RĂSPUNS:
”ÎNCĂ NU MI-AU FOST ÎNDEPLINITE DORINȚELE,
CE BINE AR FI ŞI CE PLĂCUT,
DACĂ TOATE ACESTE GIUVAERURI ŞI BOGĂȚII,
LE-AŞ FI OBȚINUT EU SINGUR,
PRIN ÎNDELETNICIRILE MELE,
AŞA CUM AU AJUNS LA TINE,
ŞI NU SĂ PRIMESC CADOURI PRIN BUNĂVOINȚA TA.

I-A SPUS BOGĂTAŞUL:
AŞADAR, NU S-A NĂSCUT ÎNCĂ UN OM
CARE SĂ-ŞI POATĂ ÎNDEPLINI DORINȚA.



TOTUL SE JUDECĂ POTRIVIT CU VASUL,
HA KOL NIMDAD LEFI HA KLI

DUPĂ O FABULĂ DE RABASH.



UN TATĂ CARE ÎI DĂ FIULUI SĂU
UN LEU ÎN FIECARE ZI,

DACĂ SE TREZEŞTE ÎN EL
O ŞI MAI MARE IUBIRE,
DORIND SĂ-L RĂSFEȚE,
ÎI DĂRUIEŞTE CINCI.

ATUNCI MICUȚUL, VĂZÎND
CĂ A PRIMIT ASTĂZI UN CADOU MAI MARE,
ESTE DESIGUR FERICIT ŞI VREA SĂ RĂSPUNDĂ TATĂLUI
PRIN MULȚUMIRI ŞI LAUDE.
DAR DUPĂ ACEEA,
DACA TATĂL VREA SĂ-I DEA UN LEU, CA DE-OBICEI,
FIUL SE UMPLE DE FURIE
PENTRU PIERDEREA DE ACUM.

ŞI IATĂ CĂ ADAOSUL DE IERI,
NU A FOST DESTUL CA SĂ-I APROPIE,
CI, DE ATÂTA BINE, FIUL S-A ÎNSTRĂINAT,
DEOARECE TATĂL ÎI ESTE OBLIGAT ŞI TREBUIE
SĂ-I SPOREASCĂ DARUL ÎN FIECARE ZI.

ABA OSEH KELIM - TATA FACE VASE

FABULĂ DIN CARTEA AM AUZIT, SHAMATI, BAAL HASULAM, ARTICOLUL 33

IATĂ UN OM A CĂRUI ARTĂ
ESTE DE A FACE VASE ŞI OALE DE LUT,
MUNCA SA ESTE DE A FACE VASE DE PORCELAN.

ŞI ORDINEA ESTE
CA MAI ÎNTÂI SĂ FACĂ GLOBURI DE ARGILĂ,
ŞI APOI LE SCOBEŞTE CREIND CAVITĂȚI ÎN GLOBURI,

ŞI CÂND MICUȚUL VEDE
CE FACE TATA,
EL STRIGĂ:
TATĂ, DE CE STRICI GLOBURILE?

FIUL NU ÎNȚELEGE,
CĂ INTENȚIA TATĂLUI SUNT CHIAR GĂURILE,
DOAR ELE FIIND POTRIVITE SĂ FIE VASE DE PRIMITOARE,
IAR FIUL VREA SĂ ASTUPE CAVITĂȚILE
FĂCUTE DE TATĂL SĂU ÎN GLOBURI.



PILDA UNUI VAS MIC

MASHAL LE KLI KATAN

FABULĂ DE BAAL HA-SULAM, DIN CARTEA SHAMATI, ARTICOLUL 33

UN OM CARE VREA SĂ-I DEA PRIETENULUI SĂU
UN BUTOI PLIN CU VIN.
IAR PRIETENUL SĂU NU ARE DECÂT UN PAHAR,
CE FACE?

ÎI DĂ VIN ÎN ACEST PAHAR,
ŞI PRIETENUL LUI DUCE PAHARUL ACASĂ,
ŞI-L TOARNĂ ACOLO,

IAR APOI ÎNCEPE DIN NOU SĂ UMBLE CU PAHARUL,
UMPLÂNDU-L CU VIN
ŞI MERGÂND ACASĂ
IAR ŞI IAR,
PÂNĂ CE DUCE TOT VINUL.

„ŞI AM MAI AUZIT O POVESTE,
DESPRE DOI PRIETENI:
UNUL A DEVENIT REGE,
IAR CELĂLALT, SĂRAC ŞI MIZERABIL,
ŞI ACESTA, AUZIND CĂ PRIETENUL SĂU E REGE

MERGE LA PRIETENUL SĂU, REGELE,
ŞI-I POVESTEŞTE DESPRE SITUAȚIA SA PRECARĂ.

ATUNCI REGELE ÎI DĂ O SCRISOARE CĂTRE MINISTRUL FINANȚELOR,
CA ÎN DOUĂ ORE
SĂ-I DEA BANI, COMORI, CÂT DOREŞTE.

ŞI SĂRMANUL VINE LA TEZAUR CU O CUTIE,
INTRĂ ŞI UMPLE CUTIUȚA CU BANI.
CÂND SĂ IASĂ, PAZNICUL DĂ CU PICIORUL ÎN CUTIE
ŞI TOȚI BANII CAD PE JOS,

SITUAȚIA SE REPETĂ DE MULTE ORI,
OMUL PLÂNGE
PENTRU ACEASTA.
ŞI PAZNICUL ÎI SPUNE, LA URMĂ DE TOT:
”TOȚI ACEŞTI BANI ADUNAȚI DE TINE
TOT ACEST TIMP,
AI TĂI SUNT,
ŞI TU VEI LUA TOTUL.



CĂCI NU AI AVUT VASELE - KELIM,
SĂ-ŞI IEI BANI
CÂT SĂ-ŞI AJUNGĂ,
DE ACEEA AM FOLOSIT

DEVOTAT STĂPANULUI
NEEMAN BEYTOH SHEL HA ADON

HAKDAMA LE TALMUD ESER HA SFIROT, BAAL HA-SULAM

O ÎNTÂMPLARE POVESTITĂ DE LUME
DESPRE UN SERV
DEVOTAT PE DEPLIN STĂPÂNULUI,
CARE LA RÂNDUL SĂU, ÎL IUBEA DIN SUFLET.

ŞI S-A ÎNTÂMPLAT O DATĂ
SĂ PLECE STĂPÂNUL DEPARTE,
ŞI I-A ÎNMÂNAT AJUTORULUI SĂU AFACERILE SALE,
ŞI ACEST OM URA MULT PE SERVITOR.

CE A FĂCUT?
L-A LUAT ŞI L-A BĂTUT
DE CINCI ORI CU BICIUL,
FAȚĂ DE TOATĂ LUMEA,
PENTRU A-L UMILI DEFINITIV.

CÂND S-A ÎNTORS STĂPÂNUL,
A VENIT SERVUL LA EL,
ŞI I-A POVESTIT TOT CE S-A ÎNTÂMPLAT.

L-A CHEMAT
ŞI I-A PORUNCIT

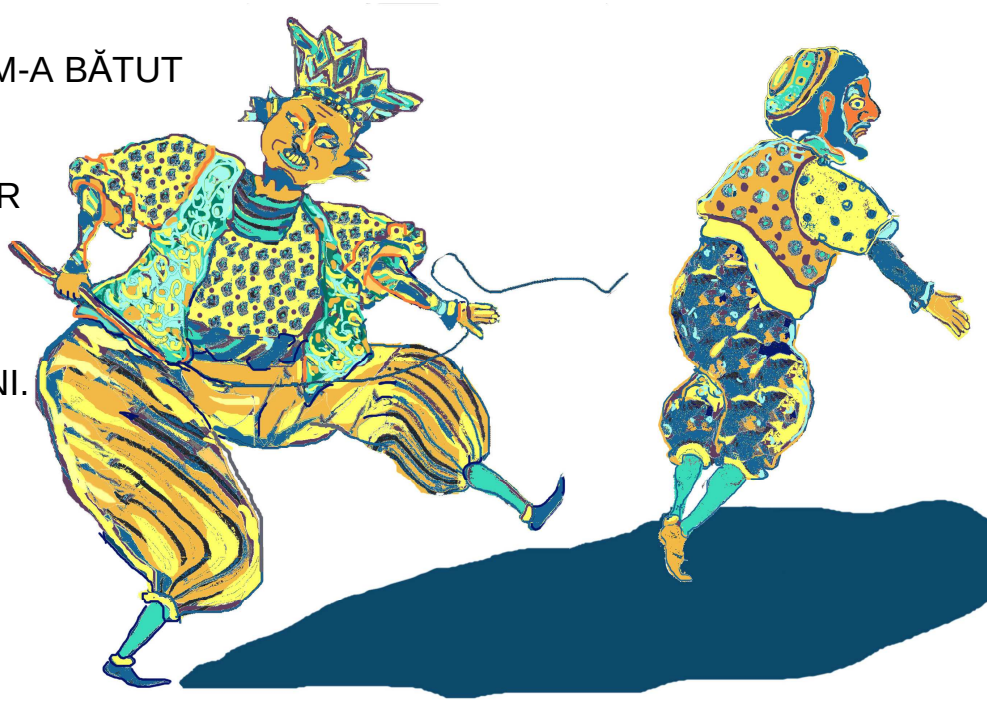
SĂ-I PLĂTEASCĂ SERVULUI PE LOC
CÂTE O MIE DE GALBENI, RECOMPENSĂ
PENTRU FIECARE LOVITURĂ DE BICI.

A LUAT OMUL GALBENII
ŞI A PLECAT LA CASA LUI.

L-A GĂSIT NEVASTA PLÂNGÂND.
L-A ÎNTREBAT CU MARE GRIJĂ:
CE-AI PĂȚIT CU STĂPÂNUL?
I-A POVESTIT.

NEVASTA ADAUGA:
DACĂ-I AŞA, DE CE PLÂNGI?

EL ADAUGA:
PLÂNG PENTRU CĂ M-A BĂTUT
DOAR DE CINCI ORI.
DE MĂ LOVEA MĂCAR
DE ZECE ORI,
AS FI AVUT ACUM
ZECE MII DE GALBENI.



KOL KOREH ELAV, O VOCE CHEMÂND INSPRE EL

DIN CARTEA SHAMATI, ARTICOLUL 241



UN OM RĂTĂCIT ÎN PADURE,
DACĂ NU VEDE NICI O CALE DE IEŞIRE
SPRE O LOCALITATE,
RAMÂNE FĂRĂ SPERANȚĂ,
ŞI NU CREDE CĂ VA MAI AJUNGE ACASĂ.

CÂND VEDE ÎN DEPĂRTARE PE CINEVA,
SAU AUDE O VOCE DE OM,
IMEDIAT SE TREZEŞTE ÎN EL DORINTA DE A SE REÎNTOARCE LA SURSĂ,
ÎNCEPE SĂ STRIGE ŞI SĂ CEARĂ SĂ VINĂ CINEVA SĂ-L SALVEZE.

DE ASEMENEA, CINE RATACEŞTE DRUMUL CEL BUN
SI INTRĂ ÎNTR-UN LOC RĂU,
ŞI E OBIŞNUIT SĂ TRĂIASCĂ PRINTRE ANIMALE SĂLBATICE,
DACĂ AUDE VOCEA CARE ÎL CHEAMĂ,
SE TREZESTE ÎN EL DORUL SĂ SE REÎNTOARCĂ,
CĂCI ACEASTA E VOCEA LUI BOREH, NU VOCEA SA PROPRIE.
DE ACEEA, DORIND SĂ NE SCOATĂ DIN DESIŞUL PĂDURII,
CREATORUL, BOREH, NE ARATĂ O LUMINĂ DIN DEPĂRTARE.
ATUNCI OMUL ÎŞI ADUNĂ ULTIMELE PUTERI
SĂ MEARGĂ PE CĂRAREA UNDE I SE ARATĂ LUMINA, SI S-O AJUNGĂ.

VERAK HAGHIBORIM - ŞI DOAR EROII

BAAL HA-SULAM, DIN ”INTRODUCERE, HAKDAMAH LE-TALMUD ESER HA-SFIROT”

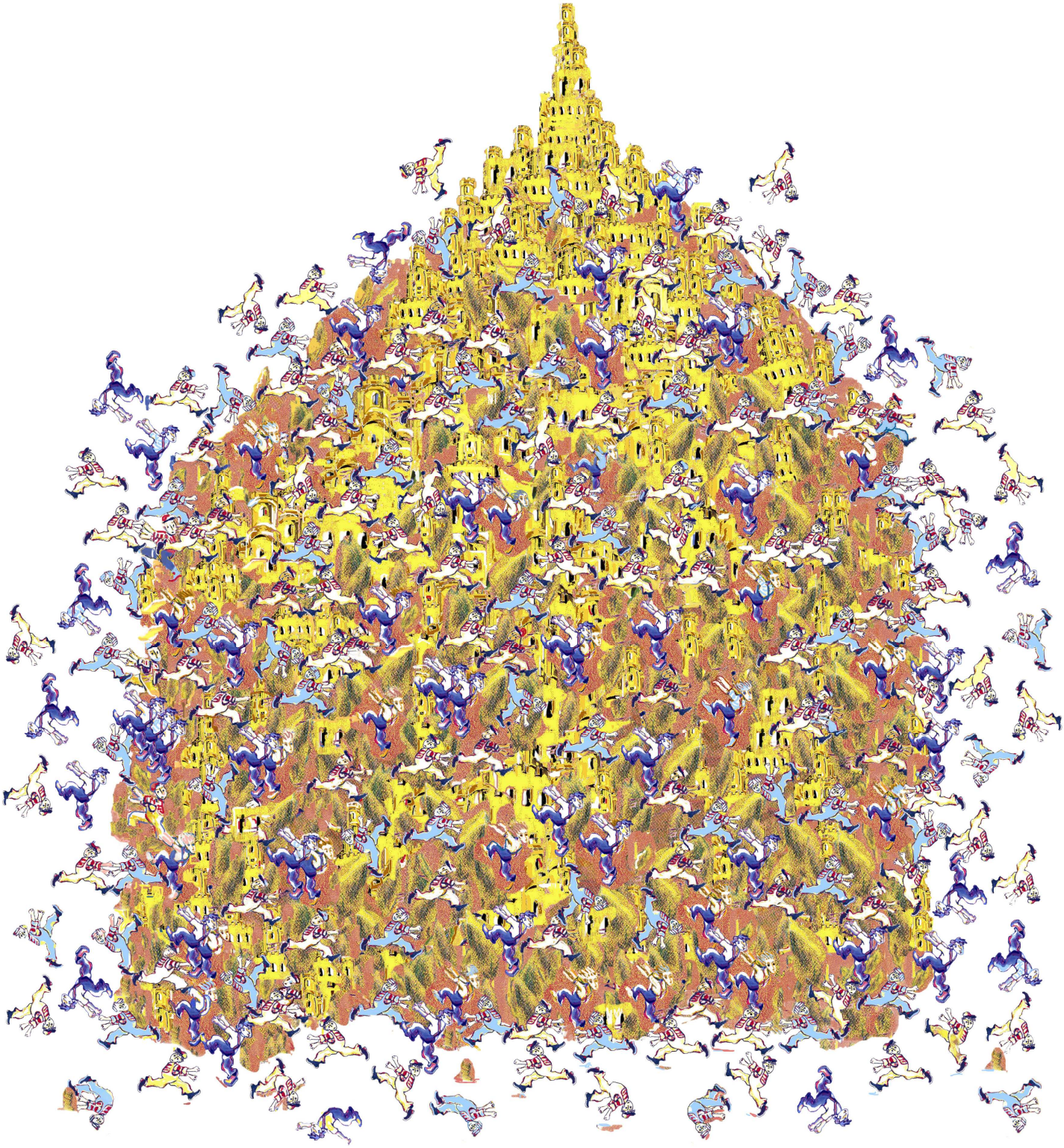
UN REGE CARE DOREA SĂ ALEAGĂ
PE TOTI CEI CE ÎL IUBESC ŞI ÎI SUNT MAI DEVOTAȚI ÎN ȚARĂ,
SI SĂ-I INTRODUCĂ SĂ LUCREZE PENTRU EL, ÎN PALATUL LUI.
CE A FĂCUT?
A DAT SFOARĂ ÎN ȚARĂ
CĂ ORICINE DOREŞTE, MIC ŞI MARE,
SĂ VINĂ SĂ LUCREZE LA MUNCILE INTERIOARE DIN PALAT.

ÎNSĂ A NUMIT DIN SCLAVII SĂI O MULȚIME DE PAZNICI
LA POARTA PALATULUI
SI PE TOATE DRUMURILE CARE CONDUC LA PALAT.
LE PORUNCI SĂ DERUTEZE CU VICLENIE
PE ORICINE SE APROPIE DE PALAT, SI SĂ-L RESPINGĂ DE PE
DRUMUL CARE CONDUCE LA PALAT.

TOȚI SUPUŞII DIN ȚARĂ AU ÎNCEPUT SĂ ALERGE LA PALAT
ŞI ÎNTR-ADEVĂR, ERAU RESPINŞI CU VICLENIE DE PAZNICI.
SI MULȚI DINTRE EI I-AU ÎNVINS, REUŞIND SĂ SE APROPIE
DE POARTA PALATULUI

ÎNSĂ PAZNICII DE LA POARTĂ ERAU FOARTE HARNICI,
SI ORICINE SE APROPIA,
IL DERUTAU SI RESPINGEAU CU MULTĂ VICLENIE,
PÂNĂ CE SE ÎNTORCEAU DE UNDE AU VENIT.

ŞI ASTFEL AU VENIT ŞI AU PLECAT, AU REVENIT,
SI IAR AU PLECAT ŞI, CU PUTERI NOI, AU REVENIT,



ŞI DIN NOU AU REPETAT ACEST DU-TE VINO, MULTE ZILE ŞI MULȚI ANI,
PÂNĂ CÂND N-AU MAI AVUT PUTERE SĂ ÎNCERCE.

ŞI NUMAI CEI VITEJI,
EROII, A CĂROR RĂBDARE A RĂMAS DE NECLINTIT,
ŞI I-AU ÎNVINS PE PAZNICI,
AU DESCHIS POARTA,
ŞI AU AVUT PARTE SĂ-L ÎNTÂLNEASCĂ PE REGE,
CARE A NUMIT PE FIECARE LA ROLUL POTRIVIT.

ŞI, DE ATUNCI ÎNAINTE, SE ÎNȚELEGE,
N-AU MAI AVUT DE-A FACE
CU ACEI PAZNICI,
CARE I-AU RESPINS ŞI DERUTAT,
ÎNGREUNÂNDU-LE VIAȚA
MULTE ZILE ŞI MULȚI ANI,
ÎN ACEL DU-TE ŞI VINO LA POARTA PALATULUI,
CĂCI AU CUCERIT DREPTUL SĂ LUCREZE ŞI SĂ SERVEASCĂ LA SPLENDOAREA FEȚEI MAJESTĂȚII REGALE, ÎN PALATUL SĂU.

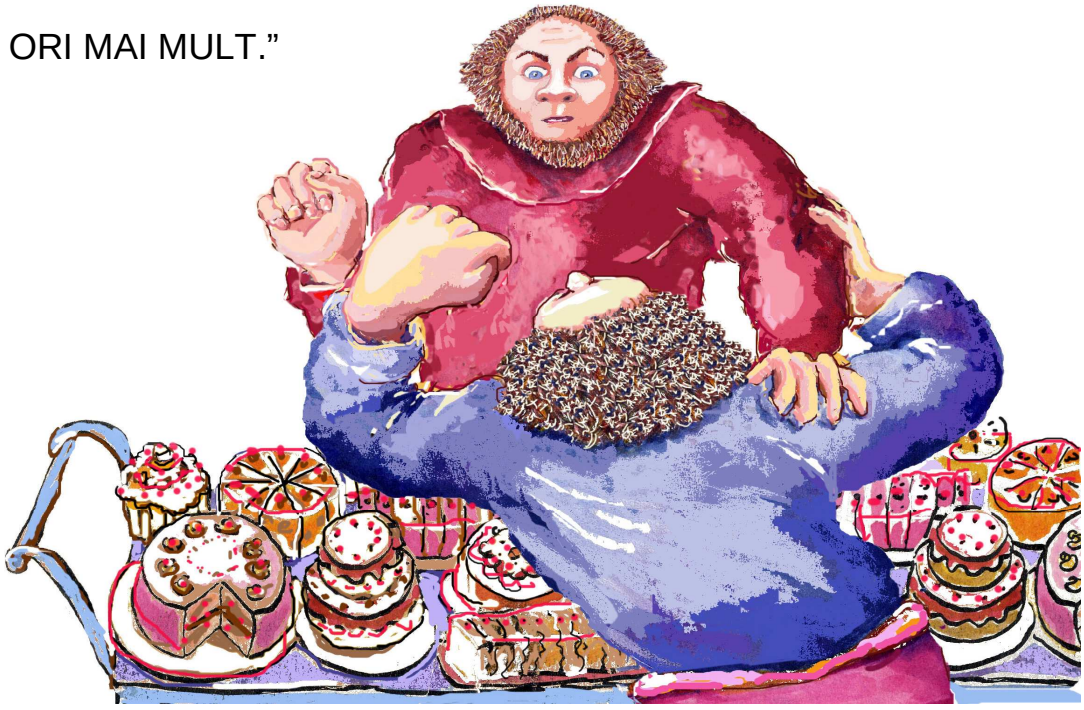
PARABOLA DESPRE GELOZIE ŞI LĂCOMIE

HA HEVDEL BEYN KINAH VE TAAVAH

DIN CARTEA ”DARGOT HASULAM” DE RABAŞ

FABULĂ DESPRE UN OM POFTICIOS
CARE POFTEA TOT CE VEDEA LA ALTUL,
ŞI DESPRE UN OM INVIDIOS, CARE INVIDIA
TOTDEAUNA, TOT CE AVEAU ALȚII,
DESI NU-I LIPSEA NIMIC.

MERGEAU ÎMPREUNĂ.
PE DRUM I-A ÎNTÂLNIT REGELE.
LE-A SPUS: ”UNUL DIN VOI SĂ-MI CEARĂ ORICE LUCRU,
SI EU I-L VOI DĂRUI,
APOI ÎI VOI DA CELUILALT
DE DOUĂ ORI MAI MULT.”



JINDUIND SĂ PRIMEASCĂ AMBELE PORȚII,
LACOMUL NU CERU PRIMUL.
INVIDIOSUL, NU VOIA NICI EL SĂ FIE PRIMUL,
FIINDCĂ ERA GELOS PE TOVARŞUL SĂU,
LA GANDUL CA AR PRIMI
DE DOUA ORI MAI MULT DECAT EL.

IN CELE DIN URMĂ, POFTICIOSUL PACALI PE GELOS
SĂ CEARĂ EL PRIMUL.

ASADAR, GELOSUL
CERU SĂ I SE SCOATĂ UN OCHI,
PENTRU CA REGELE SĂ-I DEA CELUILALT DE DOUĂ ORI MAI MULT,
SCOȚANDU-I AMÂNDOI OCHII.

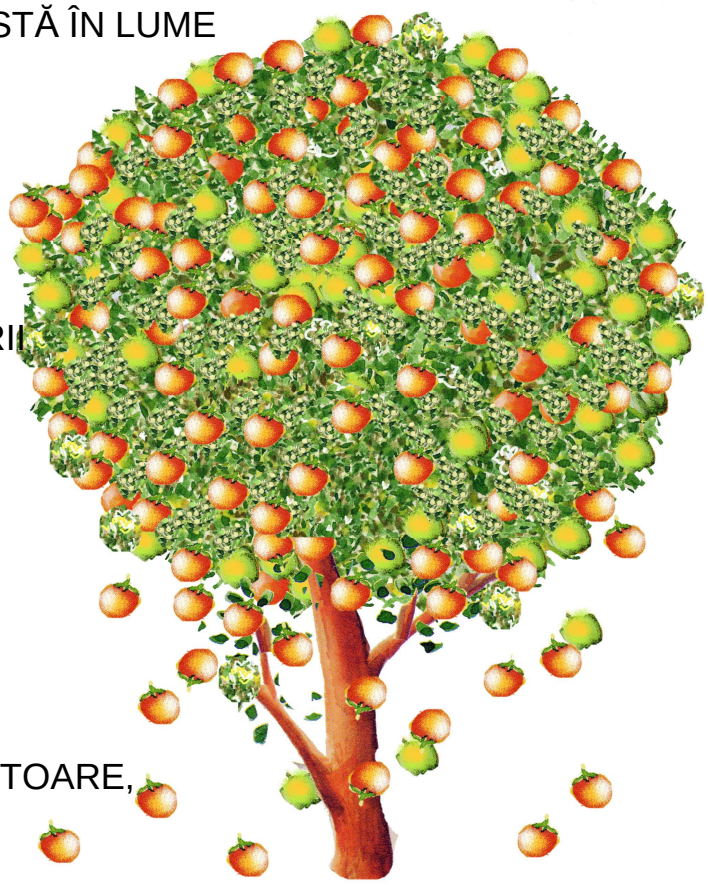
HAMIDOT HA RAOT

ÎNSUŞIRILE RELE.

BAAL HA- SULAM, HA SHALOM BA OLAM, PACEA ÎN LUME

CREATORUL, BOREH, ARE GRIJĂ
CU MULTĂ PRECIZIE,
DE TOATE ELEMENTELE DIN CREAȚIA SA,
ŞI NU PERMITE NIMĂNUI
SĂ DISTRUGĂ NIMIC DIN CEEA CE ÎI APARȚINE,
CI NUMAI SĂ TRANSFORME
ŞI SĂ READUCĂ LA BINE.

ASTFEL, TOȚI MORALIŞTII DIN LUME
VOR DISPĂREA
ŞI TOATE INSUŞIRILE RELE CE EXISTĂ ÎN LUME
AU SA PERSISTE.



DAR LUCRURILE RELE
SE MENTIN. CALCULEAZA
NUMĂRUL TREPTELOR OBLIGATORII
DE URCAT
PÂNĂ LA FINALUL EVOLUTIEI LOR.

ŞI ATUNCI,
ÎNSUŞIRILE RELE
SUNT PRESCHIMBATE DE LA SINE,
SI DEVIN CALITĂȚI BUNE ŞI FOLOSITOARE,

AŞA CUM LE-A PROIECTAT
DE LA BUN ÎNCEPUT BOREH, CREATORUL.

ASEMENEA FRUCTULUI
DE PE RAMURILE POMULUI,
CE AŞTEAPTĂ SI NUMĂRĂ ZILELE ŞI LUNILE,
CARE MAI TREBUIE SĂ TREACĂ,
PÂNĂ SA FIE COPT,
DOAR ATUNCI VOR FI DEZVĂLUITE FIECĂRUI OM,
GUSTUL ŞI DULCEAȚA SA.

VEDE SUNETELE

ROEH ET HA KOLOT

BAAL HASULAM, IGROT KODESH

VOCEA ŞI TREMURUL
SUNT UNUL ŞI ACELAŞI.
ÎNSĂ NU TOATE VOCILE
SUNT DEMNE DE A FI PLĂCUTE.

VOCEA TUNETULUI ESTE IZBITOARE
ŞI NU-I ESTE PLĂCUTĂ URECHII OMULUI,
DEOARECE VIBRAȚIA OCUPĂ
O MARE PARTE DIN PUTEREA LOVITURII,
ŞI DE ASEMENEA DUREAZĂ PREA MULT TIMP.
ŞI CHIAR DACĂ FORȚA LOVITURII AR FI MICĂ,
TOT AR FI ZGÂRIAT URECHEA,
DIN CAUZA DURATEI ÎNDELUNGATE.



ÎNSĂ GLASUL VIORII
ESTE PLACUT URECHII CE ASCULTĂ,
FIINDU-I CALCULATĂ EXACT
FORȚA IMPACTULUI
ŞI, CU PRECIZIE, DURATA ÎN TIMP.
IAR CEL CARE ÎI VA PRELUNGI DURATA,
VA STRICA PLĂCEREA,
YEKALKEL HA NEYIMUT.

VINDECĂTORUL

ROFEH HOLIM

RABAŞ, DIN CARTEA SHLAVEY HASULAM

IATĂ UN OM
AVÂND ACASĂ UN BOLNAV,
CE VA FACE ?
SE ADRESEAZĂ MEDICULUI, SPUNÂNDU-ŞI
CĂ MEDICUL VA FI SOLUL CREATORULUI-BOREH
SI BOLNAVUL SE VA ÎNSĂNĂTOŞI.

IAR DACĂ, DOAMNE FEREŞTE,
BOLNAVUL ÎNCĂ NU S-A FĂCUT BINE,
OBICEIUL ESTE DE A MERGE LA UN PROFESOR.
IN SPERANȚA CĂ
DESIGUR EL VA FI SOLUL CEL BUN AL CREATORULUI
ŞI ÎL VA VINDECA PE BOLNAV.

IAR DACĂ NICI PROFESORUL NU-L POATE AJUTA,
ATUNCI SE FACE UN CONSILIU DE PROFESORI.
POATE EI, ÎMPREUNĂ,
VOR GĂSI SALVAREA PENTRU BOLNAV.

SI DACĂ NICI ACESTA NU AJUTĂ,
ATUNCI OBICEIUL LUMII E SA-I VORBEASCĂ CREATORULUI:
”DOMNITORUL LUMII,
DACĂ TU NU MĂ AJUȚI,
NU E NIMENI SĂ MĂ POATĂ AJUTA,
DOAR AM FOST DEJA LA TOȚI DOCTORII CEI MARI,
ŞI EI SUNT MESAGERII TĂI,
ŞI NICI UNUL NU MĂ POATE AJUTA.
ŞI NU AM CUI SĂ-I CER, DECÂT ȚIE:
CA TU SĂ MĂ AJUȚI.”

ŞI APOI, CÂND SE FACE BINE,
OMUL ZICE,
CĂ NUMAI CREATORUL SINGUR
L-A SALVAT,
NU MESAGERII.



KOAH HA GVURAH

POTENTIAL

BAAL HASULAM, ”HAKDAMAT PANIM MEIROT U MASBIROT”.

NOI VEDEM O CALITATE ÎN PUTERE,
CA ÎN LEI ŞI TIGRI.
DATORITĂ CALITĂȚII EXISTENTE ÎN PUTEREA LOR,
NICI UN OM NU SE VA LUPTA CU EI.

DIMPOTRIVĂ,
GĂSIM PUTERE
FĂRĂ NICI O CALITATE,
CI DOAR PRIN CANTITATE,
LA MUŞTE:

DATORITĂ CAPACITATII LOR DE ÎNMULȚIRE,
NICI UN OM NU SE VA LUPTA CU ACESTEA.
SI ACEŞTI TURIŞTI
SE PLIMBĂ LIBERI IN CASA OMULUI,
PE MASA PUSĂ,
IAR OMUL SE SIMTE NEPUTINCIOS.

SPRE DEOSEBIRE DE ACESTEA
ALȚI OASPEȚI NECHEMATI,
INSECTE DE TOT FELUL,
DEŞI AU PUTERE SUPERIOARĂ IN CALITATE
FAȚĂ DE MUSCA DOMESTICĂ,

NU-ŞI VA GASI OMUL PACEA, ŞI NU SE VA OPRI,
PÂNĂ CE NU-I VA FI ALUNGAT CU TOTUL
DIN GOSPODĂRIA SA,
DAT FIIND CĂ NATURA
NU LE-A ÎNZESTRAT
CU PUTEREA DE ÎNMULȚIRE A MUŞTELOR.

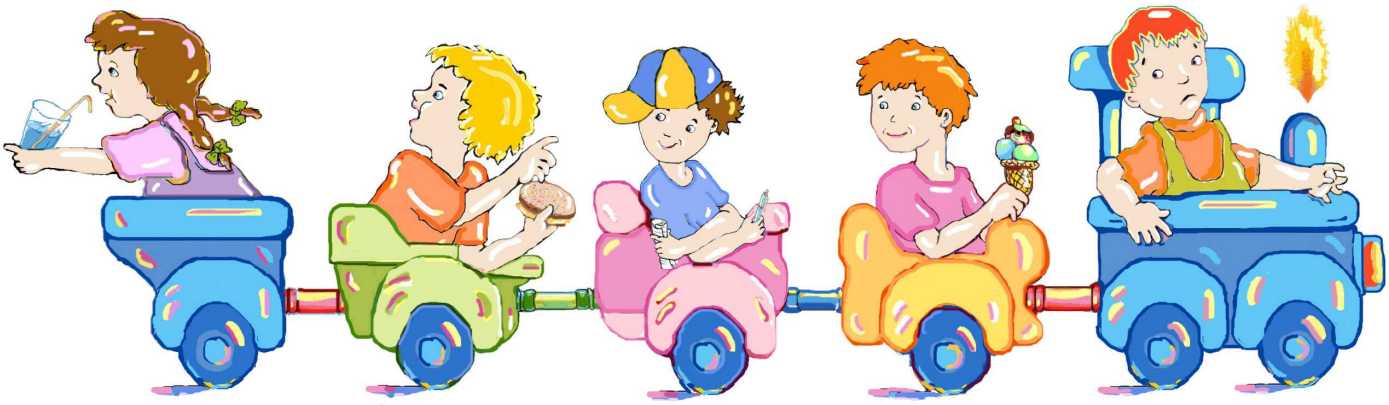


COMPRESORUL EVOLUȚIEI

MAHBESH HA HITPATHUT

LECTIE, M. LAITMAN, DESPRE CARTEA ŞLAVEI HASULAM, 21.10.03

VIAȚA NOASTRĂ ÎN LUMEA ACEASTA,
ESTE ASEMENEA UNUI OM CARE STĂ ÎNTR-UN TREN,
CE GONEŞTE DE LA LOCUL A SPRE LOCUL B,
ŞI DEŞI OMUL DOREŞTE SĂ RĂMÂNĂ ÎN LOCUL A,
TRENUL GONEŞTE SPRE LOCUL B.



ŞI CU CÂT SE APROPIE MAI MULT DE LOCUL B,
SIMTE TOT MAI MULTĂ ATRACȚIE PENTRU LOCUL A,
DAR EL VEDE CÂT DE MULT
CONTINUĂ SĂ SE ÎNDEPĂRTEZE DE LOCUL A,
SI ACEASTĂ DISTANȚĂ E REALIZATĂ DE EL, CA SUFERINȚĂ.

DERECH KȚARAH VE DERECH ARUKAH

UN DRUM SCURT ŞI UN DRUM LUNG

RAV, DR. LAITMAN, DINTR-O CONFERINȚĂ, 24.07.07

„SCURT” SAU „LUNG”,
NU ESTE DRUMUL ÎN SINE.

ETAPELE CĂLĂTORIEI
SUNT ACELEAŞI ETAPE,
DAR LE PARCURGEM ÎN MOD DIFERIT,
ASEMENEA CĂLĂTORIEI LA IERUSALIM.

MAI DEMULT SE AJUNGEA SUS, LA IERUSALIM
CU UN CAL ŞI O CĂRUȚĂ.
DRUMUL DURA CÂTEVA ZILE,
CU POPASURI PENTRU ODIHNĂ,
SE ÎNTÎLNEAU TÂLHARI ŞI FIARE SĂLBATICE,
ŞI LUMEA AJUNGEA BOLNAVĂ
ŞI ÎNFOMETATĂ.

IAR ASTĂZI, SE PARCURGE ACELAŞI DRUM
FĂRĂ EFORT,
STĂM ÎN MAŞINĂ
ŞI URCĂM LA IERUSALIM
ÎN PATRUZECI
ŞI CINCI DE MINUTE.



LA'MEKUBAL TAFKID MEYUHAD

UN MEKUBAL ARE UN ROL SPECIAL

RAV LAITMAN, PROGRAM TV "BOKER OHR" (BUNĂ DIMINEA□A)

CEL DREPT, HA MEKUBAL, SE REÎNCARNEAZĂ ŞI SOSEŞTE ÎN LUME,
NU PENTRU EL ÎNSUŞI,
EL ARE UN ROL SPECIAL:
DE A CONSTRUI SISTEMUL,
CARE SĂ APROPIE LUMINA SUPERIOARĂ,
DE GENERAȚIA SA,
SĂ FIE CONECTORUL DINTRE LUMINA SPIRITUALITĂȚII
ŞI OAMENII AFLAȚI PE GRADAȚIA MATERIALĂ,
SEPARAȚI DE ACEASTĂ LUMINĂ.

ACEST SISTEM ARE MULTE GRADAȚII,
IAR CEI DREPȚI, MEKUBALIM, ACȚIONEAZĂ METODIC.
CEL MEKUBAL NU FACE NIMIC ÎNTÂMPLĂTOR,
PENTRU FIECARE ACȚIUNE PRIMEŞTE PERMISIUNE DE SUS.
SI ATUNCI EL SE PREGĂTEŞTE, JOS,
SĂ FIE POTRIVIT GENERAȚIEI SALE.

ŞI PÂNĂ CE NU A CONSTRUIT TOT SISTEMUL,
DE A ADUCE LUMINA
JOS ÎN LUMEA ACEASTA,
POTRIVIT CU CERINȚELE GENERAȚIEI,
EL NU CONSIDERĂ CĂ ŞI-AR FI ÎNDEPLINIT ROLUL.

SIFREI HA KABBALAH
CĂRȚILE DE KABBALAH

CONFERINTĂ, DR, MICHAEL LAITMAN, 13.10.06

ÎN MOMENTUL CREAȚIEI
A FOST EMANATĂ *DORINȚA DE A PRIMI*, *HARATZON LEKAB*EL,
ŞI ÎMPREUNĂ CU CREAREA EI,
A FOST CREAT ŞI SISTEMUL,
PRIN CARE VA FI DETERIORATĂ,
ŞI SISTEMUL PRIN CARE VA FI CORECTATĂ.



ŞI ÎN ACEL SISTEM
A FOST PROGRAMATĂ
EXISTEN□A CELOR MEKUBALIM,
CARE VOR SCRIE CĂRȚI,

ŞI ÎN ACEST FEL,
ŞTIRILE DESPRE SPIRITUALITATE
SĂ AJUNGĂ LA OM,
IAR OMUL SĂ STUDIEZE CĂRȚILE LOR,
PENTRU A SE ÎNTOARCE LA RĂDĂCINĂ.

HOTEMET HAMELECH - PECETEA REGELUI

BAAL HASULAM, IGROT KODEŞ, PAG 25.

OMUL
ESTE O LUME ÎN MINIATURĂ
ŞI EL SE CONDUCE POTRIVIT CU LITERELE SALE,
AL PI OTIOTAV,
CARE AU FOST GRAVATE ÎN EL.

ŞI FIECARE LITERĂ
ESTE CA UN MINISTRU LA TIMPUL SĂU
CARE FACE DĂRI DE SEAMĂ,
SI REGELE LUMII LE PECETLUIESTE.



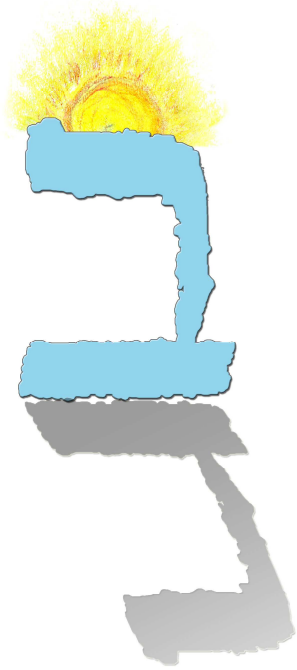
DACĂ SE ÎNTÂMPLĂ
CA VREO LITERĂ SĂ GREŞEASCĂ ÎN VREUN PROIECT,
IMEDIAT ÎŞI DĂ DEMISIA DIN GARDA SA
ŞI ÎNCORONEAZĂ O ALTĂ LITERĂ ÎN LOCUL EI.

ÎN FINALUL CORECTĂRII,
GMAR HA TIKUN,
VA DOMNI ACEA LITERĂ
DENUMITĂ MESIA*, MASHIACH*,
SI VA ÎNTREGI, LEGÂND STRÂNS TOATE GENERAȚIILE.

OT BEITH HI BRACHAH
LITERA BEYT ESTE BINECUVÂNTARE

BAZAT PE CARTEA ZOHAR, ARTICOLUL LITERELOR, DE MANUNAH SABAH

A INTRAT LITERA BEIT.
I-A SPUS:
”DOMNITORUL UNIVERSULUI,
ESTE BINE CA MAJESTATEA TA SĂ CREEZE PRIN MINE LUMEA,
DEOARECE PRIN MINE TE BINECUVÂNTEAZĂ
SUS ŞI JOS.
CĂCI BEITH ESTE BINECUVÎNTARE”.



A FOST DE ACORD DIVINUL CREATOR,
EA ARE CALITATEA DEMNĂ DE A CREA LUMEA,
ŞI I-A SPUS:
DESIGUR PRIN TINE VOI CREA LUMEA,
CĂCI LUMINA TA, LUMINA BINECUVÂNTĂRII
LUMINEAZĂ ÎN MOD EGAL
SUS ŞI JOS, FĂRĂ DEOSEBIRE.
ŞI TU VEI FI ÎNCEPUTUL,
PRIN TINE VOI CREA LUMEA.

ŞI DE CE ESTE LITERA BEITH UN ÎNCEPUT BUN
ŞI SATISFĂCĂTOR
PENTRU A ADUCE LUMEA LA PERFECȚIUNE TOTALĂ?.
DEOARECE LUMINA BINECUVÂNTĂRII,
OHR HA BRACHAH,

ESTE LUMINA *HASADIM*,
CARE ESTE PALATUL CE CONȚINE ÎN EL LUMINA *HOCHMA,*
LUMINA ÎNȚELEPCIUNII,
LUMINĂ CARE NU SE MICŞOREAZĂ DELOC,
TRECÎND ŞI DESFĂŞURÂNDU-SE PE CALEA TREPTELOR.

ŞI LUMINA, AŞA CUM PRIMESTE EA DE LA EYN-SOF, INFINIT,
ÎN CAPUL SCĂRILOR,
TOT ASTFEL APARE ÎN LUMEA AȚILUT,
ÎN TOATĂ INTENSITATEA ŞI SPLENDOAREA.
ŞI CONTINUĂ ASTFEL, PÂNĂ LA ÎNCHEIEREA LUMII ASIYAH.
ŞI NU SE DEGRADEAZĂ DE LOC,
IN CIUDA TUTUROR ECRANELOR PRIN CARE TRECE.

OT ALEF, ALUFO SHEL OLAM – LITERA ALEF, CAMPIONUL LUMII

SEFER HA'ZOHAR, ARTICOLUL LITERELE

A STAT LITERA ALEF,
ŞI NU I S-A ÎNFĂȚIŞAT.

I-A SPUS DIVINUL CREATOR:
„ALEF, ALEF,
DE CE NU INTRI SĂ MI TE ARAȚI
CA TOATE CELELALTE LITERE?".

I-A RĂSPUNS MAJESTĂȚII SALE:
„DOMNITOR AL UNIVERSULUI,
DEOARECE AM VĂZUT CĂ TOATE LITERELE
AU IEŞIT DE LA MAJESTATEA TA FĂRĂ NIMIC,
ŞI CE SĂ FAC ACOLO, EU.



ŞI DE ASEMENEA,
CACI AI DĂRUIT DEJA LITEREI BEIT
ACEST CADOU IMENS,
ŞI NU ESTE DEMN
DE MAJESTATEA REGALĂ,
SĂ IA CADOUL
DĂRUIT SERVULUI SĂU,
ŞI SĂ-L TREACĂ ALTCUIVA”.

I-A SPUS DIVINUL CREATOR:
„ALEF, ALEF,
CU TOATE CĂ LUMEA A FOST CREATĂ PRIN LITERA BEIT,
TU VEI FI CAPUL, ŞI ÎNCEPUTUL TUTUROR LITERELOR,
EU SUNT SPECIAL ŞI UNIC, DOAR PRIN TINE,
CU TINE VOR ÎNCEPE TOATE SOCOTELILE,
ŞI TOATE FAPTELE FIILOR LUMII.
ŞI NUMAI PRIN ALEF, NUMARUL UNU,
EXISTĂ UNITATEA.

(LITERELE ÎN LIMBA EBRAICĂ SUNT ŞI NUMERE, IAR LITERA ALEF REPREZINTĂ NUMĂRUL 1)

BE SOD EHAD YAHID U'MEYUHAD
UNUL UNIC ŞI SPECIAL - CARE O FI TÂLCUL

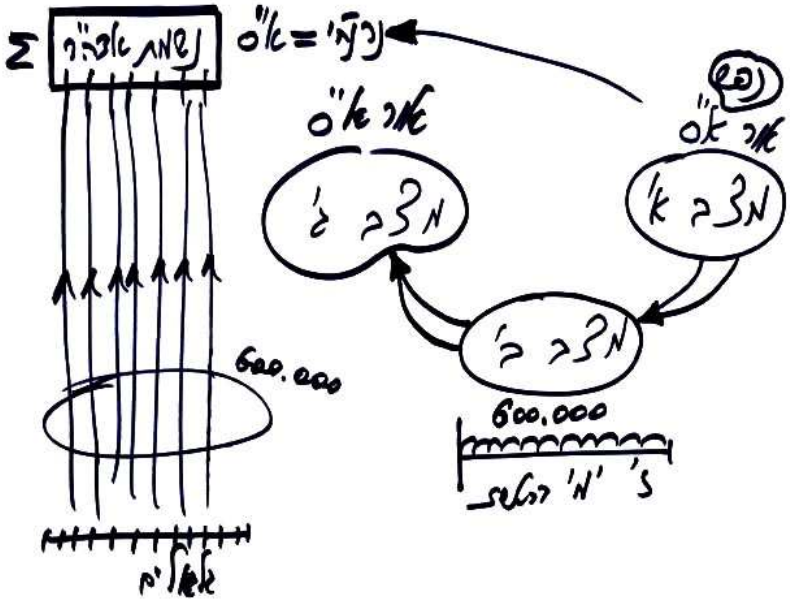
TALMUD ESER HA-SFIROT, BAAL HA-SULAM, "HISTAKLUT PNIMIT", PARTEA 1

PRINTR-UN GÂND UNIC
A FOST EMANATĂ ŞI ÎNNOBILATĂ
TOATĂ ACEASTĂ REALITATE,
CEI SUPERIORI ŞI CEI INFERIORI DEOPOTRIVA,

PÂNĂ CE TOTUL VA FI DUS LA BUN SFÂRŞIT,
ÎN GMAR HA-TIKUN.

ŞI ACEL UNIC GÂND
ESTE CEL CARE ACȚIONEAZĂ ÎN TOT,
ESTE ESENȚA TUTUROR ACȚIUNILOR,
EL PRIMEŞTE REZULTATUL,
ESTE ESENȚA TRUDEI,

ŞI ÎNSĂŞI REALITATEA
PERFECȚIUNII
ŞI PLATA SPERATĂ.



MAHȚEVET HA’NESHAMAH
CARIERA MINIERĂ A SUFLETULUI.

TALMUD ESER HASFIROT, BAAL HA-SULAM, ”HISTAKLUT PNIMIT”, PARTEA 1

SUFLETUL ESTE O PARTE DIVINĂ, DE SUS,

ASEMENEA UNEI PIETRE CIOPLITE DIN MUNTE,

IAR ESENȚA MUNTELUI ŞI ESENȚA PIETREI SUNT EGALE

ŞI NU ESTE VREO DIFERENȚĂ ÎNTRE PIATRĂ ŞI MUNTE,

DECÂT CĂ PIATRA ESTE O PARTE DIN MUNTE ,

IAR MUNTELE REPREZINTĂ INTREGUL.

,



ZECE PERDELE - ASARAH KISUYIM

BAAL HA-SULAM, PTIHA LEPERUSH HASULAM (PARAGRAFUL 1, ESER SFIROT)

ASEMENEA LUMINII SOARELUI,
LA CARE NU TE POȚI UITA
DECÂT PRINTR-O STICLĂ FUMURIE
CARE-I ATENUEAZA LUMINA ŞI O ADAPTEAZĂ,
POTRIVIND-O PUTERII DE A VEDEA A OCHILOR.



TOT ASTFEL,
NU AR FI PUTUT CEI DE JOS SĂ AJUNGĂ LUMINA SA DIVINĂ,
DACĂ NU ERA ACOPERITĂ CU 10 VĂLURI,
NUMITE ESER SFIROT, ZECE SAFIRE,
ŞI FIECARE DIN ELE, UNA SUB ALTA,
ACOPERĂ MAI MULT LUMINA SA DIVINĂ.

MAHU KAV EMȚAYI
CE ÎNSEAMNĂ LINIA DE MIJLOC

RABASH, O FABULĂ, CARTEA *DARGOT HASULAM*, VOL 2, ARTICOLUL *KAV EMTZAYI*



FABULĂ DESPRE DOI OAMENI
CE VOIAU SĂ FACĂ UN OSPĂȚ.
UNUL ZISE CĂ EL VA OFERI TOTUL,
AFARĂ DE SARE, OȚET, PIPER ŞI RESTUL CONDIMENTELOR,
IAR CELĂLALT VA DA CONDIMENTELE.

ŞI ÎN CELE DIN URMĂ SE CERTARĂ,
ASTFEL FIECARE FĂCU UN OSPĂȚ SINGUR,
UNUL A OFERIT FĂINĂ, PEŞTI ŞI CARNE ŞI AŞA MAI DEPARTE,
IAR CELĂLALT A FĂCUT UN OSPĂȚ OFERIND CONDIMENTELE TOATE.

ŞI CINE DIN MUSAFIRII CELOR DOUĂ BANCHETE SE POATE DELECTA?
NU E PLĂCUT SĂ MĂNÂNCI NUMAI CONDIMENTE,
CINE POATE MÂNCA NUMAI SARE, CEAPA, USTUROI, PIPER ŞI VERDEA□Ă AMARĂ,
ŞI CINE POATE MÂNCA FĂRĂ SARE, PEŞTII SI CARNEA?

ŞI N-AU AVUT ÎNCOTRO,
PÂNĂ CE NU SE FĂCU PACE
ŞI ATUNCI AU PREGĂTIT CE
ŞI CE GUST MINUNAT!.



TZAAR HA SHEHINA,
TRISTEȚEA ŞEHINEI, AURA DIVINĂ

RABASH, CARTEA *DARGOT HASULAM* VOL 1, ARTICOLUL 156

UN REGE CU UN PALAT PLIN DE BUNĂTĂȚI
ŞI NEAVÂND OASPEȚI,
ESTE ASEMENEA CUIVA SERBÂND NUNTA FIULUI SĂU,
ŞI CARE COMANDĂ SUTE DE FELURI,
ŞI ACUM NU ARE NUNTAŞI.
CĂCI NU ARE PE NIMENI CARE SĂ VREA SĂ VINĂ,
SĂ SE BUCURE DE CASTELUL SĂU...



MASHAL LE BEN MELECH GADOL

PILDA FIULUI DE- MPĂRAT

FABULĂ, BAAL HA-SULAM, ”HAKDAMAH LE-PANIM MEIROT U-MASBIROT”.

UN IMPĂRAT CE STĂ
INTR-UN CASTEL PLIN DE BUNĂTĂȚI
ŞI NU ARE OASPEȚI,
PE CARE, DESIGUR,
I-AŞTEAPTĂ,
ŞI DACĂ NU,
ÎN VAN A FOST TOATĂ PREGĂTIREA,
ÎN GOL ŞI ÎN PUSTIU...

SE ASEAMĂNĂ UNUI MARE REGE
CĂRUIA I S-A NĂSCUT UN FIU LA BĂTRÂNEȚE
ŞI CARE ÎI ERA NESPUS DE DRAG.
DE ACEEA, DIN ZIUA ÎN CARE S-A NĂSCUT,
SE GÂNDEA NUMAI LA EL,
ŞI A ADUNAT TOATE CĂRȚILE
ŞI PE MARII ÎNȚELEPȚI DIN ÎMPĂRĂȚIE,
ŞI I-A CONSTRUIT
UN COLEGIU AL ÎNȚELEPCIUNII,

ŞI I-A ADUNAT PE TOȚI CONSTRUCTORII EXCELENȚI
ŞI I-A CONSTRUIT UN PALAT AL PLĂCERII,
ŞI A ADUNAT TOȚI CÂNTĂREȚII ŞI MUZICANȚII,
ŞI I-A CONSTRUIT SĂLI DE CONCERTE,

ŞI A ADUNAT BUCĂTARI ŞI COFETARI, DIN CEI MAI ISCUSIȚI
DIN TOATĂ ȚARA,
ŞI I-A ADUS BUCATELE CELE MAI DELICATE
ŞI GURMANDE DIN LUME,

ŞI IATĂ A CRESCUT FIUL ŞI S-A MATURIZAT,
ŞI E TÂMPIT,
NU-L INTERESEAZĂ ŞTIINȚELE,
ŞI ESTE ORB,
ŞI NU VEDE, NU SIMTE
FRUMUSEȚEA EDIFICIILOR,
ŞI E SURD, NU AUDE
GLASUL CÂNTĂREȚILOR ŞI AL CÂNTĂREȚELOR,
ŞI S-A ÎMBOLNĂVIT DE BOALA ZAHĂRULUI,
ŞI NU ARE VOIE SĂ MĂNÂNCE
DECÂT O BUCĂȚICĂ DE PÂINE,
UITE CE BATJOCURĂ ŞI CE FURIE.



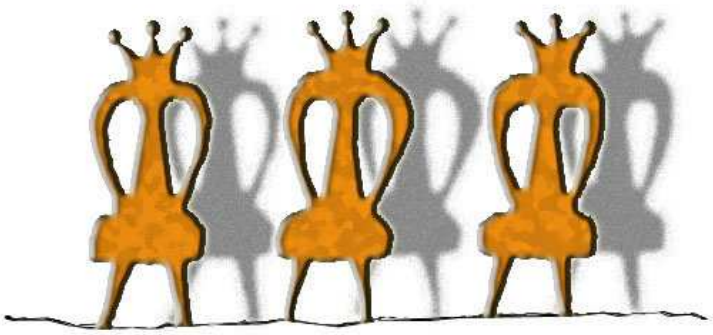
ROSH DE ARIKH ANPIN

ÎNCEPUT DE FAȚĂ LUNGĂ

M. LAITMAN, 13.10.06, O LECTIE DESPRE T E S

SISTEMUL NUMIT
ROSH DE ARIKH ANPIN,
FUNCȚIONEAZĂ SPRE A DĂRUI LUMINILE,
PENTRU A FI CEL CE NE DĂRUIE.

ŞI DACĂ OMUL VREA SĂ FIE CEL CE DĂRUIE,
ASEMENEA ACESTUI SISTEM,
SĂ FIE PARTEA ACTIVĂ ÎN INTERIORUL ACESTUIA,

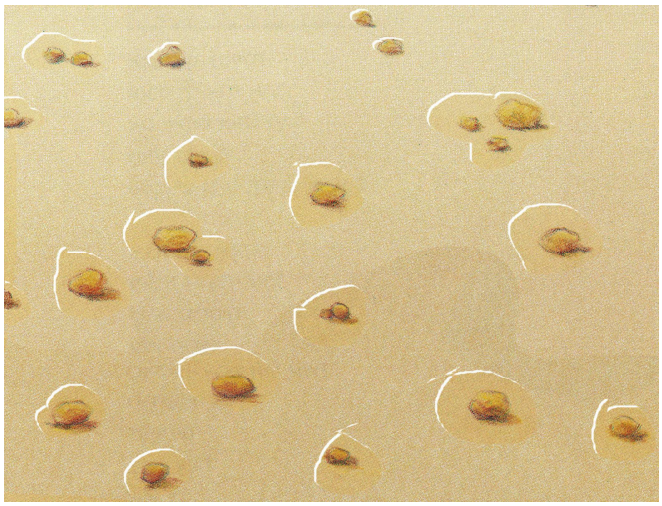


ATUNCI EL STUDIAZĂ ŞTIINȚA CABALA,
CA PRIN ACEST STUDIU,
SĂ ÎNȚELEAGĂ ACȚIUNILE SISTEMULUI,
CUM PRACTICĂ ACESTA DĂRNICIA -
EYCH HI OSAH ET HA HASHPAAH.

TAAM HA'MAN
GUSTUL MANEI

BAAL HA-SULAM, "HISTAKLUT PNIMIT", PARTEA 1, TALMUD ESER HASFIROT

DU-TE DE ÎNVAȚĂ DE LA CEI CARE MĂNÂNCĂ *MAN*,
CĂ MANA SE NUMEŞTE "PÂINE CEREASCĂ",
PENTRU CĂ NU S-A MATERIALIZAT,
ÎNVEŞMÂNTAT IN ACEASTĂ LUME.



ŞI AU SPUS CEI ÎNȚELEPȚI
CĂ FIECARE ÎN PARTE SIMȚEA ÎN EA
TOT CE DOREA,
ŞI IATĂ, CONȚINEA, ÎN MOD NECESAR,
FORME OPUSE,
ADICĂ,
UNUL SIMTEA ÎN EA GUSTUL DULCE,
IAR ALTUL SIMTEA ÎN MANĂ GUST IUTE ŞI AMAR.

PE CÂND MANA ÎN SINE
CUPRINDEA LAOLALTĂ
CELE DOUĂ FORME OPUSE.

KATUV BE LASHON *Ha ZOHAR*

SCRIE PE LIMBA CĂRȚII *ZOHAR*

SEFER HA ZOHAR, CAPITOLUL MIKEȚ

VINO ŞI VEZI, BOH U REH,
ÎN FIECARE ZI, ŞI ZI,
CÂND URCĂ LUMINA,
SE TREZEŞTE O PASĂRE
ÎNTR-UN ARBORE DIN GRĂDINA EDEN,
ŞI CHEAMĂ DE TREI ORI.

ŞI VOCEA IMPUNE:
”CEI DINTRE VOI CARE VĂD,
ŞI NU VĂD,
CARE SE AFLĂ ÎN LUMEA VIITOARE,
ŞI NU ŞTIU
PE CE SE AFLĂ,
E MAI BINE PENTRU EI SĂ NU FI FOST CREAȚI,
DECÂT CĂ AU FOST CREAȚI.

CĂCI ŞTIINȚA CABALA LE STĂ ÎN FAȚĂ,
IAR EI NU O STUDIAZĂ,
ŞI NU PREȚUIESC ONOAREA SUVERANULUI LOR”.



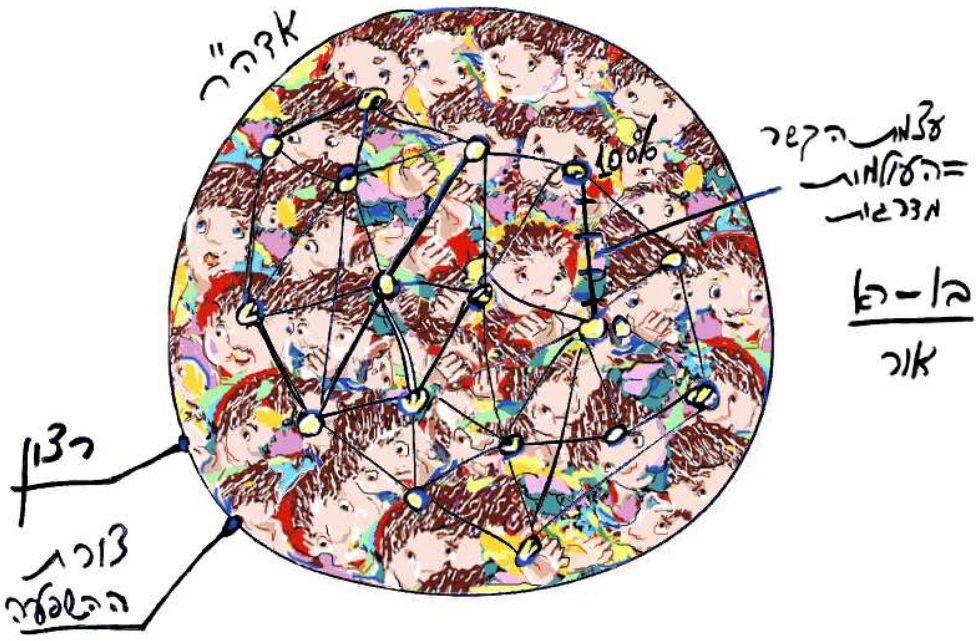
TAAMU U REUH

GUSTAȚI ŞI VEDEȚI

CONFERINȚĂ, RAV LAITMAN, 24.07.07

CREATORUL
A EMANAT UN VAS, *KLI*,
NUMIT *ADAM HA RISHON*, OMUL CEL DINTÂI.
ŞI L - A SFĂRÂMAT
ÎNTR-O SUMEDENIE DE FRAGMENTE,

PENTRU CA ELE
SĂ ÎNVEȚE SINGURE
CE-NSEAMNĂ A IUBI,
ÎMPREUNĂ SĂ AJUNGĂ
PÂNĂ LA EL.



KLI LE SHEFA

VAS PENTRU ABUNDENȚĂ

RABAŞ, CARTEA DARGOT HA'SULAM 2, ARTICOLUL MAALAT HAKATAN

ABUNDENȚA - SHEFA
SE ASEAMĂNĂ CU UN OCEAN.

ŞI E CINE ABSOARBE
CU UN DEGETAR,
ŞI ESTE CINE ABSOARBE
CU GĂLEATA.



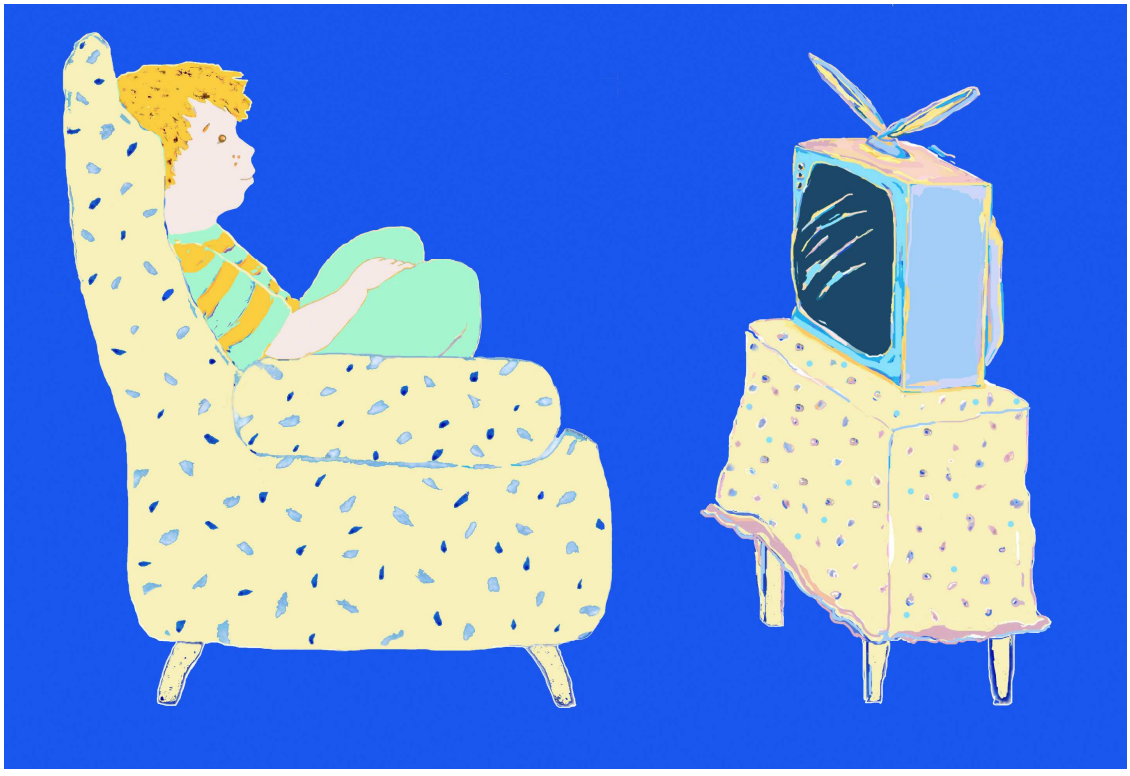
SHNEY MISHORIM

DOUĂ CÂMPURI

CONFERINȚĂ, M. LAITMAN, 29.09.06 DESPRE ARTICOLUL DIN CARTEA ”SHLAVEI HASULAM”

ORICE OBIECT ŞI CONCEPT,
TREBUIE SĂ LE INTERPRETĂM ÎN DOUĂ CÂMPURI,
CEL POPULAR
ŞI CEL AUTENTIC.

CEL POPULAR ESTE ÎNTRU TOTUL O ILUZIE,
CA UN JOC DE COPII CU O MAŞINĂ DE JUCĂRIE,
PE CARE ŞI-O ÎNCHIPUIE ADEVĂRATĂ,
SAU CU UN AVION MIC,
DE PARCĂ AR FI FOST UN AVION ADEVĂRAT.



ŞI DOMENIUL CARE SE NUMEŞTE *ADEVĂR*,
ŞTIINȚA ADEVĂRULUI, HOCHMAT HA EMET,
ESTE PE DEPLIN O MUNCĂ AUTENTICĂ.
ACESTA E DOMENIUL UNDE TREBUIE SĂ AJUNGEM.

ÎNSĂ AVEM NEVOIE DE ACELE FORȚE
CARE CRESC OMUL
ŞI ÎL POARTĂ LA ACEST CÂMP.

„NU CONTEAZĂ CÂT ÎNȚELEGE COPILUL,
CI, EXACT DIN ACEL LOC, UNDE EL CITEŞTE ŞI NU ÎNȚELEGE,
ESTE ATRASĂ LA EL „LUMINA ÎNCONJURĂTOARE”, *OHR MAKIF*, CARE
PĂZEȘTE SUFLETUL COPILULUI.
ȘI ATUNCI, SIGUR, ACEST OM NU VA MAI FI ÎN PERICOL,
CĂCI EL ESTE ÎNCONJURAT DE O FORȚĂ MAI PRESUS DE LUMEA NOASTRĂ.
DE ACEEA ŞTIINȚA CABALA ESTE TRAMBULINA
DE SALVARE A COPIILOR ȘI, ÎN GENERAL, A LUMII ÎNTREGI.”

RAV LAITMAN, CONFERINȚĂ, 01.01.08, BEIT KABBALAH LA AM



Omul care merge pe calea spirituală iubeşte lectura din cărțille înțelepților cabalei, ha mekubalim. Aceste cărți devin mediul său înconjurător. Lui îi place să lucreze cu ele şi să pătrundă în interiorul lor, să plonjeze printre cuvinte şi litere. El vede în jurul său toate cuvintele şi frazele, ca un fel de spațiu în care el se găseşte. Astfel, cărțile nu dispar niciodată, ci articolele şi scrisorile lui
Baal Ha Sulam şi Rabash, sunt scrise în tot felul de fragmentări, scenarii si forme, care să facă posibilă fiecărui copil şi oricărui om, să se cațere prin ele şi să ajungă până la izvor.

M. LAITMAN, DIN LECTIA DE DIMINEATA, SHIUR BOKER, 22-01-08

www.kabbalah.info/ro



0 7600000010 4
DANACOD 760-10